Printed in Iraqwww. azzaman.com
www. azzaman.net
www. azzamanaljadeed.com
www. azzamansport.com
AZZAMAN ARABIC DAILY NEWSPAPER PUBLISHED
BY AZZAMAN Foundation
Emial: postmaster@azzaman.com
Editer@ azzamansport.com (for Azzaman Sport)

الزمان
AZZAMAN.COM
عربية دولية يومية مستقلة



طبعة العراق

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23.Issue 6786 Thursday 15/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6786 الخميس 27 من صفر 1442 هـ 15 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

والدة اللاعب : حرب أخرى ستتغلب عليها يا وَلَدي

كريستيانو رونالدو ينضّم إلى ضحايا كورونا


كريستيانو رونالدو

□ لشبونة - ا ف ب: بعد البرازيلي نيمار والفرنسي كيليان مبابي والسويدي زلاتان إبراهيموفيتش، انضم نجم المنتخب البرتغالي وقائده كريستيانو رونالدو الى ضحايا فيروس كورونا المستجد بعدما أعلن الاتحاد المحلي للعبة الثلاثاء عن إصابته بـ"كوفيد- 19"؟ما حرمه من المشاركة في مباراة امس الأربعاء ضد السويد في لشبونة ضمن دوري الأمم الأوروبية.وقال الاتحاد البرتغالي في بيان على موقعه الرسمي إن نتيجة فحص رونالدو "جاءت إيجابية بـ+كوفيد-19+ولن يلعب ضد السويد"، في الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثالثة لدوري الأمم الأوروبية الذي توجت البرتغال بلقب نسخته الأولى.وبدت والدة اللاعب، دولوريس أفيرو، واثقة من قدرة نجلها النجم على تجاوز هذه المحنة، قائلة على انستاغرام "الله يعطي معارك عظيمة للمحاربين العظام. إنها حرب أخرى ستتغلب عليها يا وَلَدي"، فيما تمنى الرئيس البرتغالي مارسيلو ريبيلو دي سوزا "الشفاء العاجل" لأفضل لاعب في العالم خمس مرات.ويأتي الاعلان عن إصابة نجم يوفنتوس الإيطالي بالفيروس، بعد يومين على مواجهة بطل أوروبا ضد وصيفه فرنسا بطلة العالم (صفر-صفر) في باريس في الجولة الثالثة.وأكد الاتحاد أن "الدولي البرتغالي في وضع جيد ولا يعاني من أي عوارض، وهو في الحجر"، مضيفا "بعد الحالة الإيجابية، خضع اللاعبون الآخرون لاختبارات جديدة صباح الثلاثاء وجاءت كلها سلبية، وهم سيكونون في تصرف (مدرب المنتخب) فرناندو سانتوس لخوض التمارين بعد ظهر اليوم في (مركز التمارين) سيداد دو فوتبول".وانضم النجم البالغ من العمر 35عاما الى زميليه في المنتخب حارس ليون الفرنسي أنتوني لوبيش الذي اضطر لمغادرة معسكر المنتخب عشية لقاء فرنسا، ومدافع ليل الفرنسي جوزيه فونتي الذي أبعد عن أبطال أوروبا بعدما جاءت نتيجة فحصه إيجابية عشية لقاء الأربعاء الماضي الودي ضد إسبانيا (صفر-صفر) في لشبونة.ونتيجة إصابته بالفيروس، سيغيب رونالدو بشكل مؤكد عن مباراة يوفنتوس المقبلة في الدوري الإيطالي ضد مضيفه كروتوني يوم السبت، إضافة الى مباراته الأولى في مسابقة دوري أبطال أوروبا الثلاثاء المقبل ضد مضيفه دينامو كييف الأوكراني ضمن المجموعة السابعة التي تضم برشلونة الإسباني وفيرينتسفاروش المجري.وبما أن الحجر الصحي يمتد لعشرة أيام بحسب البروتوكول الصحي المطبق في إيطاليا مع إجبارية أن تأتي نتيجة الاختبار سلبية مرتين، سيكون رونالدو على الأرجح في تصرف مدرب يوفنتوس أندريا بيرلو حين يتواجه فريق "السيدة العجوز" مع برشلونة ونجمه الأرجنتيني ليونيل ميسي في الجولة الثانية المقررة في 28 الشهر الحالي على ملعب "اليانز ستاديوم" في تورينو.وفي مؤتمره الصحافي عشية لقاء السويد، شدد المدرب البرتغالي سانتوس على "أننا نحترم تدابير السلامة.
ورغم ذلك حصل الأمر".وبعد مباراة الأحد التي خاضها رونالدو بأكملها والتعادل السلبي ضد أبطال العالم في إعادة لنهائي كأس أوروبا 2016حين توجت البرتغال بلقبها الأول على الإطلاق إن كان قاريا أو دوليا بفوزها -1أصفر بعد التمديد، تتصدر البرتغال مجموعتها الثالثة في دوري الأمم الأوروبية بسبع نقاط، وهو نفس رصيد فرنسا الثانية، فيما تحتل كرواتيا وصيفة مونديال 2018المركز الثالث بثلاث نقاط والسويد المركز الأخير من دون نقاط.وسجل رونالدو حتى الآن هدفين في المباريات الثلاث التي خاضها أبطال أوروبا في النسخة الثانية من دوري الأمم وكانا في مرمى السويد (2- صفر) في الجولة الثانية أوائل الشهر الماضي، فيما سجل ثلاثة أهداف في مباراتين خاضهما يوفنتوس في الدوري الإيطالي حتى الآن ضد سمبدوريا (واحد في مباراة انتهت 3- صفر لفريقه) وروما (هدفان عادل بهما النتيجة 2-2). وإصابة رونالدو بالفايروس ستغذي الانتقادات وتثير المزيد من الجدل في إيطاليا، إذ أن النجم البرتغالي ولاعبين آخرين من يوفنتوس قد يواجهون إجراءات قانونية لانضمامهم إلى منتخباتهم الوطنية، رغم التدابير المتخذة حيال فيروس كورونا المستجد بعد اكتشاف حالتين إيجابيتين في صفوف بطل "سيري أ" في المواسم التسعة الماضية. ووفقاً لتقارير إعلامية صادرة الأسبوع الماضي، فإن رونالدو ولاعبين آخرين غادروا مقر الحجر الصحي في الفندق الخاص بالفريق دون انتظار نتائج اختبار كورونا وبينهم الأرجنتيني باولو ديبالا والكولومبي خوان كوادرادو والبرازيلي دانيلو والأورغوياني رودريغو بينتانكور الذين سافروا الى بلادهم للانضمام الى منتخباتهم.
ونقلت وكالة الأنباء الإيطالية "أنسا" الأربعاء الماضي عن مدير الهيئة الصحية في منطقة بييمونتي روبرتو تستي قوله "أبلغنا النادي أن بعض اللاعبين تركوا مكان الحجر لذا سنخطر السلطات المختصة، أي النيابة العامة، بذلك".وكان فريق يوفنتوس بأكمله في الحجر الصحي في إجراء لا يمنعهم من التدريب أو اللعب لكن يحظر عليهم الاختلاط بالعالم الخارجي، وذلك بعد الإعلان عن اصابة اثنين من موظفيه غير العاملين مع الفريق بفيروس "كوفيد-19".وغادر العديد من الدوليين الآخرين الذين تم استدعاؤهم للمشاركة مع منتخبات بلادهم بمجرد صدور النتائج، بمن فيهم الفرنسي أدريان رابيو والإيطاليان جورجيو كيلييني وليوناردو بونوتشي والويلزي آرون رامسي والبولندي فويتشيخ تشيتشني.

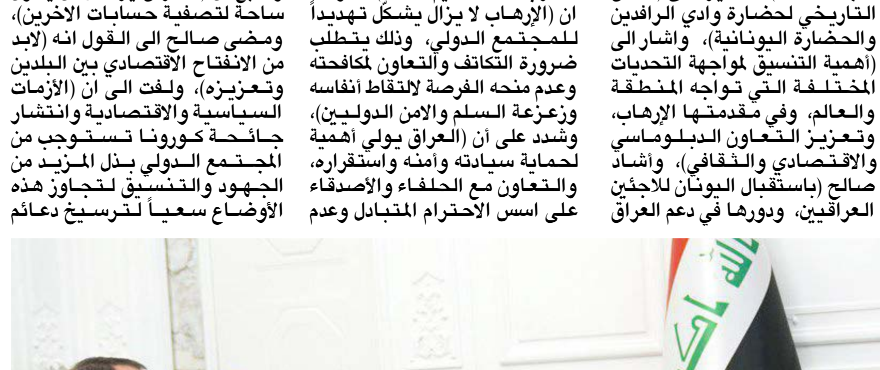
أسود الرافدين تواجه الأردن ودياً بدلاً من عُمان 6

صالح لوزير خارجية اليونان : تجاوز الأزمات يتطلب جهوداً وتنسيقاً دولياً

أثينا تنوي الإستثمار في العراق بمجالي الطاقة البديلة والإعمار

بغداد - قصي منذر

وقعت بغداد واثينا مذكرتي تفاهم تهدف الى زيادة التعاون المشترك وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين. فيما التقى رئيس الجمهورية برهم صالح ، وزير الخارجية اليوناني نيكوس دندياس. وقال بيان تلقته (الزمان) امس ان (صالح اكد في مستهل اللقاء سعي العراق لتعزيز أواصر العلاقات الثنائية مع اليونان في المجالات كافة)، مشيراً الى (العمق التاريخي لحضارة وادي الرافدين والحضارة اليونانية)، واشار الى (أهمية التنسيق لمواجهة التحديات المختلفة التي تواجه المنطقة والعالم، وفي مقدمتها الإرهاب، وتعزيز التعاون الدبلوماسي والاقتصادي والثقافي)، وأشاد صالح (باستقبال اليونان للاجئين العراقيين، ودورها في دعم العراق والتحالف الدولي وحلف الناتو في الحرب ضد تنظيم داعش)، مؤكداً ان (الإرهاب لا يزال يشكل تهديداً للمجتمع الدولي، وذلك يتطلب ضرورة التكاتف والتعاون لمكافحته وعدم منحه الفرصة لالتقاط أنفاسه وزعزعة السلم والامن الدوليين)، وشدد على أن (العراق يولي أهمية لحماية سيادته وأمنه واستقراره، والتعاون مع الحلفاء والأصدقاء على اسس الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية)، وتابع ان (العراق يرفض ان يكون ساحة لتصفية حسابات الاخرين)، ومضى صالح الى القول انه (لابد من الانفتاح الاقتصادي بين البلدين وتعزيزه)، ولفت الى ان (الأزمات السياسية والاقتصادية وانتشار جائحة كورونا تستوجب من المجتمع الدولي بذل المزيد من الجهود والتنسيق لتجاوز هذه الأوضاع سعياً لترسيخ دعائم الاستقرار والسلم وتحقيق الازدهار للشعوب). من جانبه، قدم دندياس (شكره لرئيس الجمهورية، وتثمين طروحاته)، مؤكداً (التزام بلاده في دعم العراق في مختلف المجالات، وتعزيز التعاون الثنائي بما يعزز أواصر العلاقة بين البلدين). كما بحث رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي مع دندياس التعاون الاقتصادي وبمجال الطاقة النظيفة. واعلن وزير الخارجية فؤاد حسين عن توقيع مذكرتي تفاهم مع اليونان في تطوير العلاقات وإفتتاح قنصلية لها بأربيل.وقال حسين في مؤتمر مشترك مع نظيره اليوناني الذي وصل بغداد صباح امس، إن (العلاقات العراقية –اليونانية قديمة ونشكر مواقفها كجزء من التحالف الدولي في محاربة داعش وموقف حكومتها في استقبال مجموعة كبيرة من اللاجئين العراقيين في بلادها وأملنا ان يعود هؤلاء يوماً معززين الى العراق)، مبينا ان (اليونان قدمت الدعم العسكري لقواتنا ونستطيع الاستفادة من العلاقات الاقتصادية ، كونها شريكة مهمة بالنسبة للعراق ولها تجربة واسعة في مجال الطاقة البديلة في ظل حاجتنا الى الاستثمار في هذا المجال)، وتابع (تباحثنا بشأن عمل الشركات اليونانية في العراق ووقعنا مذكرتي تفاهم لتطوير العلاقات بين البلدين وتطرقنا الى الوضع الاقليمي والدولي)، مؤكدا (افتتاح قنصلية لليونان في أربيل). بدوره ، أعرب دندياس عن (طموح بلاده الى المزيد من الاستثمارات في العراق بمجالي الاعمار والطاقة)، وقال دندياس إن (هذه اول زيارة لوزير خارجية يوناني الى العراق منذ 22عاماً لكن في المستقبل القريب ستكون هناك زيارات اكثر وتبادلنا العلاقات الثنائية والشؤون الاقليمية مع المسؤولين في بغداد)، مبينا ان (علاقاتنا مع العراق جيدة)، لافتا الى ان (الشركات اليونانية تريد الاستثمار في العراق بمجال اعادة الاعمار والطاقة والجوانب الطبية)، واضاف ان (بلاده تدعم الاتفاقات الثلاثية بين العراق ومصر والاردن)، واستطرد ان (هذه الزيارة ناقشت التعاون بين العراق والاتحاد الاوربي على مجال الامن ومستعدون لتقديم الدعم في هذا الجانب ، اما في ما يتعلق بالنشاطات التركية في البحر المتوسط وفي الجزء المحتل من قبرص هو خرق لميثاق وقوانين الامم المتحدة ، واليونان تشجب هذه الخروقات).
من جهة اخرى ، تلقى رئيس الوزراء دعوة رسمية لزيارة تركيا. وذكر بيان تلقته (الزمان) امس إن (الكاظمي تسلم رسالة خطية من الرئيس التركي رجب طيب اردوغان، تتضمن دعوة رسمية للكاظمي لزيارة تركيا)، واضاف ان (الدعوة جاءت خلال استقبال الكاظمي للسفير التركي لدى بغداد فاتح يلدز)، لافتا الى ان (اللقاء بحث تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات).



استقبال : رئيس الوزراء خلال استقباله امس السفير التركي ببغداد

(الشرقية) تكرّم سيدة من ذي قار بقلادة المرأة المثالية

ذي قار - سعدون الجابري

يواصل برنامج (المرأة المثالية) على قناة (الشرقية) اختيار النساء المتميزات المضحيات في ظل ظروف اجتماعية وصحية صعبة، لمنحهن قلادة المرأة المثالية التي اوعز بها رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز،وفي احدث حلقات البرنامج تم منح القلادة الى ماما زينب التي تعمل في دار الدولة لرعاية الزهور في محافظة ذي قار منذ عام 1979، حيث تؤوي الدار التابعة لوزارة العمل والشؤون الأجتماعية اعدادا من الأطفال الأيتام، وقال مدير الدار حسين عودة الذي قلد ماما زينب القلادة نيابة عن (الشرقية) (أولاً اقدم الشكر الجزيل لقناة الشرقية لأختيارها ماما زينب المرأة المثالية، وهي تستحق ذلك .. قدمت الكثير من العطاء للأطفال الأيتام وللدار وفقها الله).واوضح عودة (انها تلبي طلبات جميع الأطفال وهي ترعاهم رعاية لاتوصف ، حتى رفضت الزواج بسبب وجودها مع هؤلاء الأطفال). وعبرت ماما زينب عن فرحتها بالقلادة وعاهدت البزاز والوزارة على (عدم التخلي عن تربية ورعاية أبنائها الأيتام في الظروف كافة).

(تفاصيل ص7)

ماما زينب

التربية توعز لرياض الأطفال البدء بالتسجيل إختيارياً

بغداد - ساري تحسين

أعلنت وزارة التربية عن البدء بتسجيل التلاميذ في رياض الأطفال اختيارياً للعام الدراسي المقبل. وأوضح بيان عن المكتب الإعلامي في الوزارة تلقته (الزمان) امس إن (وزير التربية علي حميد الدليمي أوعز الى المديرية العامة للتعليم العام والأهلي والاجنبي بتوجيه إدارات رياض الأطفال ، بالبدء بتسجيل التلاميذ بصورة اختيارية ، مع الالتزام بتطبيق تعليمات الصحة والسلامة المنبثقة من خلية الأزمة ، فضلاً عن التقيد بالتوجيهات التي ستصدرها الوزارة فيما يتعلق باستئناف الدوام في المدارس) . وقررت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي إعفاء الطلبة ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي بنسبة 50 بالمئة من الأجور الدراسية للسنة الدراسية 2020/2021. وقال المتحدث الرسمي للوزارة حيدر العبودي إن (وزير التعليم العالي والبحث العلمي نبيل كاظم عبد الصاحب وجه بتشكل لجنة وزارية عليا لدراسة موضوع التعليم الموازي والنظر بما يخدم أبناءنا الطلبة ويحقق المصلحة العامة ويراعي الواقع الصحي والاقتصادي الذي يمر به بلدنا العراق ويسعف ظروف الطلبة وعوائلهم في هذا المرحلة) . وأضاف العبودي أن (توصيات اللجنة عرضت على هيأة الرأي وصوت أعضاؤها بالأغلبية على إعفاء الطلبة المستمرين بالدراسة والطلبة الجدد في الجامعات ضمن قناة التعليم الحكومي الخاص الصباحي للمراحل الدراسية كافة وبنسبة 50 بالمئة من الأجور الدراسية المقررة للسنة الدراسية 2020/2021 حصرا) لافتا الى أن(القرار تضمن أيضا أن الأجور الدراسية تسدد على ثلاث دفعات)

محامو العراق يؤيدون مطالبات النقابات الطبية والصحية المشروعة

مستوى الإصابات بكورونا يعاود الإرتفاع بتسجيل 3857

بغداد - ياسين ياس

اعلنت وزارة الصحة والبيئة عن ارتفاع الاصابات بكورونا ، حيث سجلت 3857 اصابة جديدة وشفاء 3188 حالة وبواقع 51حالة وفاة ، وضمن الموقف الوبائي اليومي. الذي اطلعت (الزمان) عليه امس الاربعاء ، سجلت الوزارة (3857 اصابة جديدة بكورونا، وتماثل 3188 مصاباً للشفاء و 51حالة وفاة جديدة في عموم البلاد). وسجلت محافظة ذي قار 90 اصابة جديدة خلال الساعات الماضية.وقال مصدر طبي ان (المؤسسات الصحية في المحافظة سجلت حالة وفاة واحدة لمصاب بفايروس كورونا)، لافتا الى ان (نتائج التحليل المختبري أثبتت تسجيل 90 إصابة جديدة في اقضية ونواحي المحافظة، في ما كان عدد الفحوصات في المحافظة 436 شخص مشتبه بإصابتهم بالفايروس). ودعا وزير الصحة في حكومة اقليم كردستان ، المواطنين الى الالتزام بالتعليمات الصحية للوقاية من الاصابة بكورونا. وقال الوزير سامان برزنجي في تصريح امس ان (هناك اجتماعاً للجنة العليا لمواجهة كورونا في كردستان لمناقشة الاجراءات الصحية لمواجهة انتشار الفايروس)، واضاف (ليس لدينا اي قرار مسبق بفرض حظر التجوال والعزل الصحي، لكن قد تصدر قرارات بتشديد الاجراءات الوقائية في المناطق المزدحمة والدوائر الحكومية والمدارس والكليات والمعاهد)، مؤكدا (نحن نتجه الى فصل خطر جدا وهو فصل الشتاء الذي تكثر فيه الفايروسات الاخرى ، لذا على المواطنين ارتداء الكمامات واتباع نظام الحماية الشخصية مع الأسف هناك التزام ضعيف من المواطنين بالتعليمات الصحية). وتوفي عضو سابق في مجلس النواب، بفايروس كورونا. ونعت اوساط نيابية ، النائب السابق محمد جمشيد، الذي توفي جراء مضاعفات صحية بسبب اصابته بالفايروس . على صعيد متصل ، اعلنت نقابة المحامين العراقيين عن تضامنها مع مطالبات النقابات الطبية المشروعة . وتلى السعدي بيان النقابات ، اطلعت عليه (الزمان) امس (تعلن نقابة المحامين وقوفها مع نقابات الجيش الأبيض بمختلف مسمياتها الاطباء و اطباء الأسنان والصيادلة وذوي المهن الصحية والملاكات الإدارية و الفنية والكيميائيين لتحقيق مطالبهم المشروعة بالمساواة في الحقوق ووقف التمييز المخالف للقانون والدستور العراقي). ودانت النقابات في بيانها لجوء وزارة الصحة إلى الأساليب غير اللائقة التي عفا عنها الزمن ضد القيادات النقابية الممثلة لهذه الشرائح عبر احالتهم الى المجالس التحقيقية بالوقت الذي لم تدخر هذه الشرائح جهدا في مشاركتها بمكافحة جائحة كورونا . واضاف البيان ان (هذه النقابات قدمت اعداداً كبيرة من الشهداء والمصابين عدا ما قدمته من دعم مادي و معنوي للملاكات العاملة في هذا الميدان والمؤسسات الصحية)، مؤكدا ان (اللجوء إلى سياسة تكميم الأفواه ومصادرة حقوق دستورية لشريحة واسعة في الصحة سوف تؤدي الى الضرر بالمؤسسات الصحية ويؤدي إلى تراجع خطر في تقديم الخدمات الصحية للمواطنين ويغيب الرقابة الشعبية على الأداء الحكومي)، مشدداً على ان (هذه التصرفات لا تمت بصلة إلى الديمقراطية التي تنهجها الدولة وتعد موقفا دكتاتوريا وهذا مرفوض جملة وتفصيلا)، داعيا الحكومة الى (ايجاد صيغ مشاركة مع النقابات المهنية لهذه الشرائح والتي تمتلك الخبرة والإمكانات لوضع الحلول لكثير من المشاكل لتلافي الأزمة في الوقت الحالي والمستقبل لما فيه مصلحة المواطن والبلد).

الأنواء : إنخفاض الحرارة والعظمى في بغداد 37

بغداد - فائز جواد.. توقعت الهيئة العامة للانواء الجوية والرصد الزلزالي التابعة لوزارة النقل ، ان يكون طقس اليوم الخميس في المناطق كافة صحوا مصحوبا بأنخفاض درجات الحرارة. وقالت الهيئة في بيان تلقته (الزمان) امس ان (طقس اليوم الخميس سيكون في عموم مناطق البلاد صحو ودرجات الحرارة تنخفض في الوسط والشمال)، مشيراً الى ان (درجة الحرارة العظمى المتوقعة لمدينة بغداد ستكون بمعدل 37مئوية). ولقي شخصان حتفهما في ولاية لويزيانا الأمريكية، فيما تعرض أكثر من 200ألف مشترك في ثلاث ولايات لأنقطاع الكهرباء جراء الإعصار دلتا الذي يضرب مناطق في وسط الأطلسي وشمال شرق الولايات المتحدة منذ أيام. وأصبح دلتا إعصارا من الدرجة الثانية امس الاول بعد وصوله اليابسة، بسرعة نحو 150 كيلومترا في الساعة عند سواحل لويزيانا، وهو ما تسبب في هبوب رياح عاصفة وهطول أمطار غزيرة. ومع مرور الإعصار بلويزيانا، هطلت أمطار غزيرة في الجزء الجنوبي الغربي للولاية، وقال حاكمها، جون إدواردز، إنه (تسبب في فيضانات وتضرر خطوط الكهرباء)، واشار الى ان (رجلا، يبلغ من العمر 86عاماً، توفي في سانت مارتن باريش، بعد اندلاع حريق، وتوفيت امرأة تبلغ 70عاما في أيبيريا باريش، في حريق يرجح أن يكون ناتجا عن تسرب غاز طبيعي).

مكافحة حريقين وإعتقال متهمين بدكة عشائرية ومنتحل صفة رجل دين

بغداد - الزمان

تمكنت قوة امنية من القبض على متهم انتحل صفة رجل دين وقيادي في الحشد الشعبي في محافظة النجف .وقال بيان امس إنه (من خلال المتابعة المستمرة لقواطع المسؤولية واستناداً لمعلومات استخباراتية دقيقة، ألقت قوة امنية متمثلة بمديرية استخبارات النجف ، القبض على أحد المتهمين والمطلوب وفق القرار 160 لسنة 1983 لقيامه بانتحال صفة رجل دين وقيادي في الحشد الشعبي). واندلع حريق ضخم بمفرزتين تابعتين لطبابة الحشد الشعبي قرب مجسرات ثورة العشرين . وذكر إعلام الحشد في بيان امس ان (حريقا مفتعلا التهمت نيرانه جميع المحتويات الخاصة بمفرزتين طبيتين مخصصتين لخدمة الزائرين لأربعينية الإمام الحسين وكذلك لزيارة ذكرى وفاة الرسول الأعظم قرب مجسرات ثورة العشرين). وعثرت قوات الرد السريع على أنابيب لتهريب النفط في محافظة ميسان.وقال إعلام الرد السريع في بيان تلقته (الزمان) امس، إن (قوة من اللواء الرابع التابع لقوات الرد السريع وبالتعاون مع جهاز المخابرات عثرت على انابيب لتهريب النفط في منطقة الطيب بالمحافظة)، مؤكدا ان (الواجب جاء بعد تنسيق وتعاون مشترك ومعلومات دقيقة وفرها جهاز المخابرات ادت للوصول إلى موقع الانابيب وايقاف عمليات تهريب المشتقات النفطية في المنطقة المذكورة).
وفي بغداد ، افاد مصدر امني باعتقال 4 اشخاص متهمين بدكة عشائرية .وقال المصدر في تصريح امس، إنه تم (القبض على اربعة اشخاص مسلحين قاموا برمي دار ضمن منطقة الحرية كدكةً عشائرية)، واضاف ان (الحادث ادى الى اصابة مدنين اثنين). ونشب حريق داخل قاعة للأعراس والمناسبات في منطقة زيونة. وذكرت مديرية الدفاع المدني إن (حريقاً نشب داخل قاعة اعراس ومحال في المنطقة ، حيث تم توجيه فرق اطفاء بقيادة مدير عام الدفاع المدني كاظم سلمان بوهان لمكافحة الحريق).
على صعيد اخر القى جهاز مكافحة الارهاب، القبض على داعشيين خلال عمليتين نوعيتين في محافظتي صلاح الدين وكركوك. وقال الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة يحيى رسول إن (جهاز مُكافحة الإرهاب القى القبض علي عُنصرين من عصابات داعش في مُحافظتي كركوك وصلاح الدين)، مبينا ان (القوات انطلقت في وقت واحد الى مكانين مُختلفين لمنع هروب تلك العناصر الإرهابية من قبضة العدالة). وأعلنت وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، عن إلقاء القبض على ما يسمى قاضي الدم بداعش في محافظة كركوك.وذكرت الوكالة في بيان امس، أنه (بعملية استخباراتية مشتركة نفذت من قبل مفارز الوكالة بالتعاون مع مدير امن افراد كركوك اسفرت عن إلقاء القبض على ما يسمى قاضي الدم بولاية نينوى والمكنى ابو بكر والمطلوب وفق أحكام المادة 4 ارهاب لانتمائه لعصابات داعش)، وأضاف أنه (تمت عملية إلقاء القبض بعد تشكيل فريق مختص ومتابعته لاكثر من شهر والإطاحة به في مركز محافظة كركوك، ومن خلال التحقيقات الأولية معه اعترف بانتمائه لتلك العصابات الإجرامية واشترك بعمليات عدة من خطف وقتل للمواطنين العزل أثناء سيطرة عصابات داعش على المحافظة آنذاك).
وداهمت مفارز الاستخبارات العسكرية منزل لتاجر مخدرات في الرطبة التابعة لمحافظة الانبار. وذكرت المديرية في بيان تلقته (الزمان) امس، انه (سعيا وراء تجفيف منابع تمويل عصابات الجريمة المنظمة التي تستهدف البنى الاجتماعية والاخلاقية لمجتمعنا وبالتنسيق مع قسم استخبارات قيادة عمليات الانبار تمكنت مفارز الاستخبارات العسكرية في الفرقة الاولى وقوة من فوج الاستخبارات والاستطلاع والمراقبة للفرقة من مداهمة احد منازل تجار المخدرات في الرطبة)، مشيرا الى (القاء القبض على المتهم وضبط بحوزته 520 حبه مخدرة بالاضافة الى كمية من مسحوق الكريستال المخدر)، مؤكدا انه (تم تسليم المتهم للجهات المعنية لاحالته للقضاء).

الكتابة في غير زمانها إنتحار

تفضل الصديق الدكتور أحمد عبد المجيد رئيس تحرير صحيفة (الزمان)، فدعاني بمحبة وشوق أن يكون لي موطئ قلم، أو نافذة أطلّ منها على القارئ بعد خمس سنوات من الغياب عن الصحافة تكفي من الحوادث لملء خمسين سنة.

وأنا أدرك أن الكتابة في غير زمانها انتحار، فكيف إذا كان الزمان نفسه امتلأ بالفراغ، وتاه في الفوضى، وتعمّق في السطحية.. وكانت الصحافة تقف على حافات الغروب في وطن ينحر نفسه بنفسه؟!.

عرفت الصديق أحمد عبد المجيد في الأزمنة الخوالي محارباً قديماً في دنيا الصحافة حتى آخر قطرة حبر. لا يتنازل عن موقف ولا يدسّ قلمه في التراب، وكان بيننا على مساحة هذا العمر إرث من محبة، توافقنا بغير اتفاق بما تيّسر لنا من أشواق، وكتبنا بأصابعنا الشموع من أجل أن يطلع النهار وقصصاً لعلها تستحق أن نحكيها ذات يوم.

أعود إلى (الزمان) من باب الحنين إلى الكتابة الصحفية بعدما عشت هذه المهنة بقلبي ووجداني سنوات ممتدة كانت فوارة بالآمال. لكن ولسوء الحظ تراجعت الصحافة الورقية وتوارت في عصر التكنولوجيا أمام قرائها، وتهتكت حروفها، وتعطلت كثير من هذه الصحف وأقفلت أبوابها وبعضها يصدر على استحياء، وتساوى المبدعون والأدعياء.. ولم يعد عهدنا بها عهد ذلك الفارس ولا عهد مزامير تُتلى علينا كل صباح.

ولعلّ (الزمان) من بين صحف نادرة بقيت تقاوم بأقلام كتيبتها الصحفية من عشاق التجدد، شباباً وشيوخاً، لتحمي خط الدفاع الأخير عن هذه المهنة النبيلة، التي كثر المتسلّلون إليها من خارج السرب، و(الزمان) لا تكف مخيّلتها عن التجدد والإبداع في محاولة تأسيس مدرسة صحفية عراقية لا تفصل الدقّة عن الحماسة، ولا الكفاءة عن الأمانة.. ومن المؤكد أنها مستعدة لمن أراد أن يفتح الدفاتر ويكشف الحساب.

ويتذكر الزملاء من جيلنا كيف كنّا سعداء ونحن مقبلون بحماسة الشباب على المهنة التي أحببناها بحثاً عن المتاعب. نجمع الأخبار ونتبارى في اختيار المانشيت ونتنسّم رائحة الحبر في المطابع كأننا نتنسّم من شميم عرار نجد على حد قول البدوي العاشق، فإذا دارت ماكنات الطبع كانت قلوبنا تدور.

في حوار ثوري مع طه حسين، يقول الشاعر نزار قباني:

إن أقسى الأشياء للنفس ظلماً
قلمٌ في يد الجبانِ الجبانِ

وفي بلاد (تستطيع أيّة بندقيَة يرفعها جبان، أن تسحق الإنسان) ماذا يفعل الكاتب عندما يخيبُ زمانه، وتخذله آماله، وتغدو أيّامه معجونة بالكآبة، والانحناء أمام نثارات من الصور الحزينة.. غير أن يتوارى قلمه، ويلجم حنجرته، ويسكت صوته.. مثل (ذئب يذوق دمه فيختنق)؟!.

ماذا أقول في (الزمان) بعد سنوات من الغياب، وهل بقي شيء يُقال؟.

الكاتب لا يملك من السلاح إلا قلمه والقلم في أفضل أحواله ليس جيشاً ولا حزباً. الأديب العالمي همنجواي فهم الكتابة بأنها لعبة مع الموت. الشاعر الفرنسي أندريه شينيه طال لسانه فقتلته مقصلة الكونكرد في مشهد أغرب من الخيال وأقرب من الحقيقة. شاعر اسبانيا العظيم غارسيا لوركا لم يعثروا لجثته على أثر في الحرب الأهلية، دفنوه في قبر مجهول، وصدقت نبوءته عندما كتب قصيدة يقول في أبياتها: (عرفتُ أنني قتيل: فتّشوا المقاهي والمقابر والكنائس، افتحوا البراميل والخزائن، اسرقوا ثلاثة هياكل عظمية، لينتزعوا أسنانها الذهبية، ولم يعثروا عليّ، ألم يعثروا عليّ؟ نعم! لم يعثروا عليّ)!.

أتذكر أني قلت يوماً للشاعر الكبير عبد الوهاب البياتي، وكنّا جالسين في مكتب صديقنا المفكر الأستاذ عزيز السيد جاسم: إن على الشاعر الكبير أن يتوقف عن الكتابة، وردّ عليّ ممتعضاً: لماذا لا تطلب، إذن، من هذا الشاعر أن ينتحر؟!. ليكن الأمر كذلك، قلت للبياتي، فالكاتب العظيم هو الذي يحترق.. والكتابة في غير زمانها انتحار.





رباح آل جعفر

بغداد

رئيس البرلمان يتجوّل ليلاً في شوارع الرمادي لتفقد الخدمات

الحلبوسي يناقش ملف إعمار نينوى وإنشاء مطار الموصل الدولي

بغداد -قصي منذر

تجول رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي ليلا في شوارع مدينة الرمادي لتفقد الاحياء السكنية ومتابعة توفير الخدمات للمواطنين. وكان الحلبوسي قد بحث مع محافظ نينوى نجم الجبوري ، الأوضاع في الموصل وإعادة إعمارها وعدداً من الملفات التي تخص المحافظة.

ونقل بيان تلقته (الزمان) امس عن الحلبوسي تأكيده خلال اللقاء على (دعم المحافظة بالتخصيصات المالية، وإعطاء الأولوية لعدد من المشاريع، منها إنشاء مطار الموصل الدولي وضرورة الإسراع في المباشرة به وإنجازه وكذلك تأهيل القطاع الصحي وإعادة تأهيل الجسور)، مشيرا الى ان (إعمار الموصل كما تستحق أقل ما يمكن تقديمه لهذه المدينة العريقة، الذي سيُسهم في استقرارها). كما استقبل الحلبوسي، نائبَ رئيس الوزراء الأسبق سلام الزوبعي. وجرى خلال اللقاء التباحث في تطورات الأوضاع السياسية والأمنية والاقتصادية، والتحديات التي تواجه البلاد، وسبل معالجتها في ظل الظروف الراهنة.

إستمرار عمل

وشدد رئيس مجلس النواب امس الاول على ضرورة استمرار العمل بميناء الفاو الكبير والاسراع في انشاء مطار الموصل الدولي. وذكر البيان ، ان (الحلبوسي بحث خلال لقائه وزير النقل ناصر حسين بندر الشبلي ضرورة تطوير قطاعات النقل المختلفة ورفع مستوى أدائها واعتماد المعايير الدولية في توفير أفضل الخدمات للمواطنين)، لافتا الى ان (الجانبين أكدا خلال اللقاء ضرورة استمرار العمل في ميناء الفاو الكبير، لما له من أهمية كبيرة في إنعاش الاقتصاد العراقي، وإسهامه في توفير عدد من فرص العمل للشباب)، وتابع ان (اللقاء ناقش ملف إنشاء مطار الموصل الدولي، وضرورة الإسراع في المباشرة به، وإنجازه باعتباره خطوةً أساسيةً للنهوض بواقع المحافظة).

مشروع الميناء

وأعلنت شركة الموانئ العراقية، أن شركة دايو الكورية اختارت مديراً فنياً بديلاً عن مديرها السابق المتوفى. وقال المدير الجديد لشركة دايو إن (الشركة ستمضي قدماً في تنفيذ مشروع ميناء الفاو والتعاقد على المشاريع المتفق عليها مع النقل). ولا تزال التحقيقات الأمنية مستمرة للكشف عن ملابسات حادث موت المدير السابق للشركة الكورية والتأكد في ما إذا كان انتحاراً أو قتل بحادث جنائي. واكدت الوزارة في وقت سابق، استمرار العمل في مشروع الميناء بمحافظة البصرة بدون توقف، بعد وفاة المدير السابق للشركة الكورية الجمعة الماضية. وقالت الشركة العامة لموانئ العراق التابعة للوزارة في بيان امس (استمرار الاعمال في ميناء الفاو الكبير من خلال وصول باخرة لنقل الأحجار الكلسية المستخدمة بعمليات الدفن في حوض الميناء الأمر الذي يؤكد استمرار عملية تنفيذه وفق المدد الزمنية المحددة). بدوره ، أشار مدير عام الشركة فرحان محيسن الفرطوسي إلى (توجيه من وزير النقل باستمرار سير الأعمال في ميناء الفاو الكبير ودحض كل الشائعات التي أدعت توقف الأعمال فيه)، مؤكدا أن (أعمال المشروع قائمة ولا صحة لتوقفها بسبب حادثة الانتحار المؤسفة لمدير الشركة المنفذة للمشروع)، مشيراً إلى أن (الملاكات الكورية الهندسية والفنية والمتعاقدين معها مستمرين بتنفيذ مراحل أعمال المشروع المتعاقد عليها). وكان المتحدث باسم وزارة الداخلية ، خالد المحنا، وقيادة عمليات البصرة، قدأعلنا أن نتائج التحقيقات الأولية بشأن وفاة مدير الشركة ، الذي عثر على جثته تؤكد أنه مات منتحراً. واضاف ان (التحقيقات لا تزال مستمرة لمتابعة أي معلومات قد تظهر في المستقبل). وأظهرت مشاهد مسرّبة مُلتقطة بهاتف نقال، لحظة إخراج جثة مدير الشركة الكورية، بارك شل هو، المنفذة لميناء الفاو الكبير، في وضع الانتحار، لكن الشبهات أثيرت في ما بعد بشان ما إذا كانت الوفاة ناتجة عن القتل أو الانتحار.من جهة اخرى ، بحث وزير التخطيط خالد بتال النجم مع القائم بالأعمال الفرنسي جون نوبل بونيو آليات تنفيذ مترو بغداد وتأهيل مطار الموصل.

جولة : رئيس البرلمان في جولة ليلية في شوارع الرمادي

حقوق الإنسان تحذر من كوارث تضرب المدن بسبب قناني الكلور

ديالى تحقّق الإكتفاء بنسبة 70 بالمئة من منتوجات الدواجن

ديالى ـ سلام الشمري

كشف المستشفى البيطري في ديالى، عن تحقيق المحافظة نسبة اكتفاء تصل الى 70 بالمئة من منتوجات الدواجن ، مؤكدا بان 90 بالمئة من اسباب بروز الامراض والاوبئة تأتي من تدفق المستورد . وقال مدير المستشفى البيطري في ديالى الطبيب محمود الشمري في لـ (الزمان)، ان (7 مناطق في ديالى تتميز بإنتاج عالي لمنتوجات الدواجن وهي تسد حاجة الاسواق بنسبة 70 بالمئة وهي نسبة مهمة جدا ويمكن ان تصل الى 100 بالمئة لو توفرت عوامل متعددة ابرزها ايقاف الاستيراد ودعم اصحاب الحقول). واضاف الشمري ،ان (الدواجن من القطاعات الاقتصادية المهمة في ديالى والتي توفر فرص عمل لمئات العاطلين ، لافتا الى ان الوصول الى مرحلة الاكتفاء ليس صعب ويمكن تحقيقها في فترة زمنية وجيزة ، مبينا ان هناك اطار عمل تم المباشرة بها حاليا في المحافظة بشكل عام لإيقاف تهريب منتوجات الدواجن عبر نوافذها البرية الى الاسواق في مسعى لدعم المنتوج المحلي ودفع اصحاب الحقول الى زيادة الانتاج وصولا الى مرحلة الاكتفاء وهي اطار اقتصادي سيدفع الى توفير المزيد من فرص العمل) .

واشار الشمري، ان (كل الفرق الطبية المنتشرة في ديالى لم ترصد اي مرض وبائي في الحقول ، مؤكدا بان 90 بالمئة من اسباب بروز الامراض والاوبئة تأتي من تدفق المستورد الذي يؤدي في بعض الاحيان الى هلاكات كبيرة تكبد اصحاب الحقول خسائر مادية هائلة كما حدث في السنوات الماضية) .واكد الشمري، إن (المستشفى البيطري في ديالى وبالتنسيق مع القوات الأمنية ودائرة الزراعة، عقدوا سلسلة لقاءات هامة في الايام الماضية تمخض عنها، وضع إستراتيجية واسعة لحماية قطاع الدواجن في ديالى والذي يمثل ثروة اقتصادية كبيرة ومصدر رزق لأعداد كبيرة من الأهالي في مختلف مناطق المحافظة).



عامل في حقل دواجن بديالى

تشديد إجراءات

مبينا ان (الخطة تشمل تشديد إجراءات دخول كل منتوجات الدواجن من كل المحافظات الى ديالى خاصة من كردستان ومتابعة ملف التهريب الذي يحصل عبر بعض الطرق والتأكيد بأن انتقال أي شحنة تتم من خلال أوراق رسمية). وأشار مدير المستشفى البيطري في ديالى، إلى أن (التهريب يمثل أبرز المخاطر للثروة البيضاء، في إشارة منه إلى قطاع الدواجن، لأنها تنقل الأوبئة والأمراض الفتاكة بالإضافة إلى إنها تدفع إلى الإضرار بالمنتوج الوطني وبالتالي تقلل من فرص ولادة مشاريع أخرى لتحقيق الاكتفاء الذاتي، مبينا أن الإنتاج المحلي يمتلك جودة عالية تضاهي المستورد بل أفضل والاستراتيجية الجديدة ستعزز من أفاق دعمه وتقليل مخاطر دخول أمراض فتاكة إلى ديالى). وحذر مكتب حقوق الانسان في ديالى ، من كوارث تضرب مدن المحافظة بسبب قناني الكلور، مشيرا الى ان الكثير من محطات الاسالة التي انشئت في السنوات الماضية تحتاج الى صيانة متكررة . وقال مدير مكتب حقوق الانسان في ديالى صلاح مهدي لـ (الزمان)، امس ان (تكرار تسرب غاز الكلور في محطات الاسالة في ديالى في الاشهر الماضية واخرها في منطقة التحرير جرس انذار يجب الانتباه له لأنه قد يقودنا الى كوارث حقيقية اذا ما حصل انتشار واسع للغاز الذي يؤدي الى حالات اغماء واسعة بين الاهالي). واضاف مهدي، ان (الكثير من محطات الاسالة انشئت في السنوات الماضية كمشاريع مؤقتة لتامين المياه وعمرها الافتراضي انتهى وتحتاج الى صيانة متكررة لكن بسبب الازمة المالية وضعف القدرات المتوفرة ادى الى بدء مراحل الاندثار فيها وهذا ما يسبب تسرب الغاز من قناني الكلور ما يجعلنا امام خطر حقيقي قد تكون لحظاته اكثر قتامة في الفترة القادمة اذا ما تكون هناك خارطة طريق عاجلة لضمان التأهيل لتلك المحطات والعمل على اتخاذ كل إجراءات السلامة لمنع اي تشرب للغاز) الى ذلك قال رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية في ديالى رعد التميمي لـ (الزمان) ، ان (انتاج التمور في ديالى ارتفع بنسبة 30 بالمئة قياسا بالعام الماضي وهو الاعلى منذ 5 سنوات، لافتا الى ان السبب الرئيسي في ارتفاع الانتاج هو قلة الاصابات بالآفات الزراعية المعروفة ومنها حشرة الدوباس). واضاف التميمي ، ان (بساتين النخيل في ديالى خسرت اكثر من 10 الاف دونم بعد 2003 بسبب الاضطرابات الامنية والتجريف والجفاف والآفات الزراعية) . واكد التميمي ، الى ان (فتح نوافذ التصدير سيكون لها تداعيات ايجابية كبيرة في احياء كل البساتين التي دمرت خاصة وان المحافظة تتميز بوجود اكثر من 80صنف بعضها نادرة على مستوى العراق وعليها اقبال كبير في اكثر من 30دولة بينها خليجية بالإضافة الى الهند ودول المغرب العربي).

أهمية دور البيشمركة في منظومة الأمن الوطني

أطلق الغزو الأميركي للعراق في العام 2003 إحساساً بضرورة ايجاد قراءة جديدة لدور قوات البيشمركة في منظومة الامن الوطني العراقي من أجل بناء عراق آمن ومستقر وموحد . وكان للانفتاح السياسي المتبادل بين اربيل وبغداد اثره الفعال في بلورة رؤية مشتركة لدى مختلف القوى السياسية في الاقليم والمركز من اجل البحث افضل وانجع الطرق لتوظيف فعال لقوات البيشمركة في منظومة الامن الوطني العراقي ، وهو ما أثمر عن التنسيق العسكري الفعال للمرة الاولى منذ سنوات بين الجيش العراقي وقوات البيشمركة لمواجهة خلايا عصابات داعش التي تغلغلت في بعض المناطق بين المحافظات العراقية والاقليم، مستفيدة من الغياب الأمني وتباعد المسافة بين بغداد واربيل سياسياً فيما قبل عام 2014 حيث اظهرت النتائج الايجابية لهذا التنسيق أهمية التعاون والتكاتف الوطني من أجل تجاوز التحديات التي تواجه الامن الوطني العراقي داخليا" وخارجيا"، والتي تتطلب تعاون الجميع للتصدي لها والعبور بالبلد باتجاه الطريق الصحيح الذي يمضي به، لتعزيز وحدته الوطنية واستقراره وأمنه الوطني ، من هنا جاء اجتماع لجنة التنسيق العسكري والعمل الامني المشترك بين قيادة العمليات المشتركة ووزارة شؤون البيشمركة في 13 تشرين الاول 2020لمناقشة القضايا ذات الاهتمام الأمني المشترك على طول الخط الفاصل بين القوات الاتحادية وحرس الأقاليم بهدف الوقوف على طبيعة التهديدات الأمنية وملاحقة بقايا عصابات داعش الارهابية، واتخاذ الاجراءات العسكرية والأمنية لمعالجة الثغرات. حيث صدر بيان لقيادة العمليات نشر يوم، 13 تشرين الأول 2020 جاء فيه ان قيادة العمليات المشتركة، استضافت في بغداد الاجتماع الثالث لجنة التنسيق العسكري والعمل الأمني المشترك بين الحكومة الاتحادية وحكومة اقليم كوردستان وأنه تم الاتفاق خلال الاجتماع على المباشرة بفتح مركزي التنسيق الأمني المشترك الرئيسيين في بغداد وأربيل، وتشكيل لجان أمنية وعسكرية ميدانية مشتركة لتقييم التحديات الامنية حسب قواطع العمليات والمحاور وأعداد خارطة طريق للتعامل معها . وتابع بيان قيادة العمليات المشتركة ، أنه "تم الاتفاق أيضا على المباشرة في العمل الأمني والعسكري لقاطع ديالى لإنشاء مركز التنسيق الامني المشترك والاتفاق على آلية عمل السيطرات ونقاط الاتصال المشتركة والتخطيط لتنفيذ عمليات عسكرية وأمنية مشتركة ضد الإرهاب والجريمة.

ويبدو أن عملية استهداف أربيل بصواريخ من قبل مجاميع مسلحة في منطقة سهل نينوى مطلع شهر تشرين الاول الجاري ، قد سرعت من اتجاه الطرفين للعمل والتنسيق المشترك لمواجهة التحديات الامنية المتصاعدة التي باتت تهدد هيبة منظومة الحكم والادارة في بغداد واربيل ، خصوصا" بعد تلويح دول عديدة بنقل سفاراتها من العراق نتيجة تلك التحديات .كما أن تصاعد عمليات تنظيم داعش الارهابي مؤخرا" خاصة في ما يسمى بالمناطق المتنازع عليها دفعت الطرفين الى الاسراع بالإعداد لتنسيق العمليات المشتركة لقوات البيشمركة والاتحادية لملاحقة فلول (داعش) التي تمركزت في بعض المناطق بين القوتين وقامت بعدة عمليات مؤخرا مثلما حصل في منطقة حمرين قرب ديالى . استنادا" لذلك كله فقد تضمن الاتفاق الاخير بين قيادة العمليات المشتركة ووزارة شؤون البيشمركة ما يلي :

1–تشكيل مركز للتنسيق بين ضباط قوات البيشمركة والجيش العراقي.

2-تأسيس خط دفاعي المشترك بين قوات البيشمركة والقوات الاتحادية.

3-تنفيذ عمليات عسكرية مشتركة ضد فلول داعش الارهابي في حدود محافظات كركوك وديالى ونينوى.

وكانت بغداد وأربيل قد اتفقتا قبل أشهر على تشكيل مراكز تنسيق مشتركة لمحاربة فلول »تنظيم داعش «في المناطق المتنازع عليها، وبدأت المحادثات بين القوات العراقية وقوات البيشمركة، بهدف العمل المشترك، منذ عام 2019إلا أن تداعيات الاحتجاجات العراقية، تسببت في تعليق المحادثات، ليتم استئنافها في يوليو (تموز) الماضي. ومن الجدير بالذكر أن المراكز التنسيقية التي تم التباحث بشأنها في ثلاث محافظات هي كركوك وديالى ونينوى، تضم ممثلين من وزارتي الدفاع والداخلية الاتحاديتين والقطعات العسكرية ووزارة البيشمركة، وتعمل على تبادل المعلومات والتنسيق في متابعة فلول داعش الارهابي ، وحركة الأرتال والعجلات المدنية.

ان الاتفاق بين القوات الاتحادية وقوات البيشمركة على التنسيق الامني والعسكري المشترك سيؤسس لتوحيد عقائد القتال وعناصر التدريب فضلا" عن توحيد نوعيات الاسلحة المستخدمة لدى الطرفين ، كما سيفتح الطريق امام اعداد ساحة العمليات الشمالية والشرقية بالشكل الذي يؤمن تنفيذ العمليات المشتركة لمواجهة التحديات الامنية الداخلية والخارجية .

☐ لواء ركن متقاعد دكتور

☐ مستشار المركز الاوربي لدراسات مكافحة الارهاب

عماد علو

بغداد

هيكي يبدي دعم بلاده لاتفاق تطبيع الأوضاع في سنجار

رئيس حكومة إقليم كردستان يستقبل السفير البريطاني

أربيل- فريد حسن

استقبل رئيس حكومة إقليم كردستان مسرور البارزاني، السفير البريطاني لدى العراق ستيفن هيكي. وقال بيان تلقته (الزمان) امس انه (جرى في اللقاء بحث آخر مستجدات الوضع في العراق والمنطقة، كما جرت مناقشة سبل توطيد العلاقات بين إقليم كوردستان والمملكة المتحدة. كذلك تم التشديد على أهمية استقرار الوضع في العراق، وحل المشاكل العالقة بين حكومة إقليم كوردستان والحكومة والاتحادية على أساس الدستور). وأبدى السفير البريطاني (دعم بلاده لاتفاق تطبيع الأوضاع في سنجار كخطوة لتحقيق استقرار المنطقة وإعادة إعمارها، تمهيداً لعودة النازحين إلى ديارهم). وسلط رئيس الحكومة (الضوء على عملية الإصلاح التي تنفذها التشكيلة الوزارية التاسعة لحكومة إقليم كوردستان، والتي تهدف أساساً لتنويع مصادر الدخل وتعزيز البنية الاقتصادية للإقليم). ووصل رئيس إقليم كردستان، نيجيرفان البارزاني امس الثلاثاء الى الكويت لتقديم واجب العزاء بوفاة صباح الاحمد الجابر والتهنئة للامير نواف الاحمد بمناسبة تسلم مهامه اميرا للبلاد. واستقبل مجموعة من المسؤولين الكويتيين والسفير العراقي لدى الكويت البارزاني في المطار. وألتقى رئيس الاقليم بأمير الكويت الجديد وعُقدا اجتماعا داخل قصر البيان. وقد البارزاني خلال اللقاء (التهنئة بمناسبة تسلم الصباح مهامه أميراً للكويت كما توجه بالتعازي لوفاة الأمير الراحلالذي توفي قبل اسبوعين).

قيادات تاريخية

فيما وصف وزير شؤون الديوان الأميري في الكويت، علي جراح صباح الصباح العلاقات الكويتية مع القيادات في إقليم كردستان بالتاريخية. وقال الصباح في تصريح امس، إن (العلاقات الكويتية مع القيادات في كردستان تاريخية منذ عهد مصطفى البارزاني ثم نجله مسعود البارزاني والآن نيجيرفان بارزاني) وأضاف أن (هناك علاقات تاريخية مع كامل الكويت وبالتالي الزيارة ليست مستغربة على القيادات في الإقليم لأداء التعزية). وتابع ان (الراحلله كان على علاقة طيبة بجميع القيادات العراقية بما فيها قيادات الإقليم)، وبشأن أجندة الزيارة أكد أن (هذه أمور راجعة للقيادتين وحسب علمي هي لأداء التعزية والمباركة) وشدد الصباح يعلى أنه (علاقاتنا مع العراق بما تاريخية، والزيارات متبادلة وكثيرة). وكان رئيسا الجمهورية ومجلس النواب قد وصلا في وقت سابق الى الكويت للقاء الامير الجديد لتقديم واجب التعزية. وكان الديوان الأميري قد أعلن في بيان سابق أن وفاة أمير الكويت عن عاما من العمر في امريكا. وفي 91 اربيل ,وضع رئيس حكومة إقليم مسرور البارزاني الحجر الأساس لمشروع إنشاء جسر ستراتيجي في قضاء رانية ضمن منطقة رابرين. وقال البارزاني خلال مراسم إرساء الحجر الأساس، إن (هذا الجسر هو أحد المشاريع المهمة والستراتيجية في منطقة رابرين، ولن يكون الأخير)، مؤكداً أنه (سيسهل تنقلات المواطنين وسيعزز الحركة التجارية والسياحية ونقل المحاصيل الزراعية وتسويقها) مشيرا الى ان (هناك 4مشاريع أخرى سيتم الشروع بتنفيذها في المنطقة، وهي ترميم المدارس في بمبلغ مليار و 500 مليون دينار، وإنشاء طريق 60 متر في قلعة دزة بكلفة إجمالية قدرها مليار و 800 مليون دينار، وإنشاء طريق مزدوج في سوق رانية تكلفته 4 مليارات و 500 مليون دينار) مبينا ان (المشاريع تشمل كذلك إنشاء مركز لسرطان الثدي بمبلغ يزيد عن مليار دينار، لتبلغ التكلفة الكلية للمشاريع الخمسة نحو 20 ملياراً و 256 مليون دينار) وتابع ان (حكومة الاقليم تسعى إلى أن تخدم مواطنيها على أفضل وجه، ولكن للأسف، نواجه أزمات ألحقت الضرر الكبير بالمواطنين، وقيّدتنا في تنفيذ المشاريع الخدمية، ولا سيما بعد تفشي فايروس كورونا وما تبع ذلك من أزمة اقتصادية عالمية).

عرقلة مشاريع

ولفت الى ان (تلك الأزمات أثرت سلباً على كردستان، غير أن الحكومة بذلت كل ما في وسعها للحيلولة دون عرقلة المشاريع الخدمية) واوضح البارزاني أن (الحكومة تبذل أقصى الجهود، وفق ما متاح لديها من ميزانية وإمكانات، في سبيل تقديم أفضل الخدمات للمواطنين) وبشان ملف محاصيل القمح والشعير، قال البارزاني إن (هناك برنامجاً لإنشاء مراكز استلام تلك المحاصيل في أربيل ودهوك والسليمانية، فضلاً عن إنشاء مدينة للتصنيع الغذائي في حلبجة).

لقاء : رئيس حكومة إقليم كردستان يلتقي السفير البريطاني

مؤسسة الزمان العراقية الدولية للصحافة والنشر

اسسها سعد البزاز في 10 – 4 – 1997

تصدر عنها

الزمان (يومية سياسية) ○ الزمان الرياضي (يومية رياضية) ○

الزمان الجديد (شهرية عامة) ○ الف باء (مجلد ثقافي) ○

(الزمان) تصدر بطبعات دولية وتوزع في انحاء العالم

الطبعة العربية

توزع في الجمهورية العربية السورية والمملكة الاردنية الهاشمية صباح كل يوم

شركة التوزيع في سوريا مؤسسة الوحدة للتوزيع – دمشق

شركة التوزيع في الاردن – عمان

طبعة الخليج

تطبع بمطابع الأيام للصحافة والنشر – البحرين

الطبعة الدولية

تطبع في لندن وتوزع في أوربا وشمال افريقيا

طبعة العراق

بغداد – البتاويين – محلة 101 – زقاق 71 – مبنى 28

الطباعة : شركة الانس للطباعة والنشر - البريد الالكتروني anaas_designer@yahoo.com

هاتف مدير الاعلانات : +964(0)7722298638

مكاتب ومراسلون

باريس – برلين – بروكسل – نيويورك – روما – انقرة

دمشق – القاهرة – تونس – الدار البيضاء – الجزائر – رام الله

– نواكشوط – الخرطوم – طرابلس – بيروت – دبي – عمان

Published in Baghdad - London - Manama

Founder: Saad Al Bazzaz 10 - 4 - 1997

Printed in Baghdad and London

عنوان مكاتب بريطانيا

18 - 20 Dailing Road , Hammersmith, London, W60 JB

Tel: +44(0)20 8563 1000

E-Mail: postmaster@azzaman.com

العنوان الالكتروني

www.azzaman.com

رئيس التحرير

سعد البزاز

Edtior- in chief: Saad Al Bazzaz

رئيس تحرير الطبعة الدولية

فاتح عبد السلام

رئيس تحرير طبعة العراق

أحمد عبد المجيد

الزمان AZZAMAN.COM يومية عربية دولية مستقلة

للفتيات يوم دولي تعرفوا عليه

تذكير بهموم ومشاكل وتطلعات أمهات الغد




محسن حسين

بيروت

لم تهمل الامم المتحدة الفتيات في القائمة الطويلة بالايام الدولية فخصصت يوم 11 من تشرين الأول/أكتوبر يوما عالميا للفتاة. في كل عائلة في انحاء العالم ومنها بلداننا توجد فتيات لهن مشاكل وتطلعات وهموم اظهرت الدرسات والاحصاءات ان الفتيات يعانين من مشاكل اكثر من الشباب في السن نفسه.العالم اليوم حسب تقارير الامم النتحدة يضم أكثر من 1.1 مليار فتاة دون سن 18 عاماً، يتوقع ان يصبحن أكبر جيل من القائدات ورائدات الأعمال وصانعات التغيير في العالم.

لمحة تاريخية

في عام 1995 عقد المؤتمر العالمي المعني بالمرأة في العاصمة الصينية بكين، واعتمدت البلدان بالإجماع (إعلان ومنهاج عمل بكين)، الذي يُعد الخطة الأكثير تقدما على الأطلاق للنهوض بحقوق النساء والفتيات. وكان هذا الإعلان هو أول صك دولي يدافع عن حقوق الفتيات على وجه التحديد.

وفي يوم 19 ديسمبر/كانون الأول 2011 اعتمدت الجمعية العامة للأمم المتحدة يوم 11 تشرين الأول/أكتوبر من كل عام باعتباره اليوم الدولي للفتاة، وذلك للاعتراف بحقوق الفتيات وبالتحديات الفريدة التي تواجهها الفتيات في جميع أنحاء العالم.

ويقوم الشباب في جميع أنحاء العالم بتطوير حملة نشاط رقمي تهدف إلى رفع أصوات الفتيات ورؤيتهن للمستقبل.

كورونا والفتيات

وياتي اليوم الدولي للفتاة في هذا العام الذي اجتاح وباء كورونا كوفيد-19 العالم مما ادى الى صدمة عميقة لمجتمعاتنا واقتصاداتنا.

الوباء اظهر اعتماد المجتمع على النساء سواء في الخطوط الأمامية لمواجة الوباء والعناية بمن اصيبوا به أو في المنزل وكان للفتيات دور متيز في المنزل بعد توقف الدراسة والتعليم كجزء من حماية الشباب من العدوى.

ويهدف اليوم الدولي للفتاة إلى تركيز الاهتمام على الحاجة إلى التصدي للتحديات التي تواجهها الفتيات وتعزيز تمكين الفتيات وإحقاق حقوق الإنسان المكفولة لهن.

للمراهقات الحق في التمتع بحياة آمنة والحصول على التعليم والصحة، وليس فقط خلال هذه السنوات التكوينية الحاسمة من عمرهن، ولكن أيضا في مرحلة نضجهن ليصبحن نساء. إذا تم تقديم الدعم بشكل فعال خلال سنوات المراهقة، فإن الفتيات لديهن القدرة على تغيير العالم من خلال تمكينهن اليوم ، وأيضا في الغد ليصبحن عاملات وأمهات ونساء أعمال وموجهات ورئيسات أسر، وقادات سياسية.



رسالة الامين العام

وكما جرت العادة فان الامين العام للامم المتحدة أنطونيو غوتيريش وجه رسالة بهذه المناسبة جاء فيها " بينما نعزز سبل التصدي للجائحة ونخطط للتعافي من آثارها، لدينا فرصة لتهيئة عالم أفضل وأكثر عدلا ومساواة للفتيات في كل مكان.

وأفضل طريقة لتحقيق ذلك هي السير خلف راية القيادة التي ترفعها الفتيات أنفسهن".

وقال الامين العام "إن الفجوة بين الفتيات والفتيان لا تزال واسعة بشكل لا يمكن قبوله. فالمراهقات محرومات من الفرص في مجالات العلم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات، ليس بسبب قصور في مواهبهن أو طموحاتهن – بل لأنهن فتيات. وعلى الصعيد العالمي، فإن نسبة النساء في صفوف خريجي هذه المواد تقل عن 15 في المائة في أكثر من ثلثي البلدان.

غير أن الحالة لا يجب أن تكون كذلك. لقد أطلقنا حملة "جيل المساواة "لتكون حملتنا العالمية ونداءنا العالمي من أجل الالتزام بالعمل مع الفتيات ومن أجلهن في كل مكان".

وقال ايضا : في هذا اليوم العالمي لنوحّد الصفوف معهنّ ومن أجلهنّ. ولنحرص على تنمية مواهبهن وإعلاء أصواتهن ولنعمل معا من أجل مستقبل أفضل وأكثر مساواة لنا جميعا.

احصاءات وارقام

وفي بحث عن وضع الفتيات في انحاء العالم وجدت ان ما يقرب من 1 من كل 4 فتيات تتراوح أعمارهن بين 15 و 19 عامًا لا يعملن لا في التعليم أو التدريب مقارنة بواحد من كل 10 فتيان في نفس العمر.

وبحلول عام 2021 ستعيش حوالي 435 مليون امرأة وفتاة على أقل من 1.90 دولار في اليوم – بما في ذلك 47 مليون دفعت إلى الفقر نتيجة كوفيد-19.

وتشير احصائية اخرى الى تعرض واحدة من كل ثلاث نساء في جميع أنحاء العالم للعنف الجسدي أو الجنسي وانه منذ اندلاع كوفيد-19 ازداد العنف ضد النساء والفتيات، وخاصة العنف المنزلي.

وتشير احصائية ثالثة الى ما لا يقل عن 60 من البلدان لا تزال تمارس التمييز ضد حقوق الفتيات في وراثة الأصول من الأراضي العقارية والغيرعقارية سواء في القانون أو الممارسة.

اليوم أكثر من 1.1 مليار فتاة تستعد لتولي المستقبل.

وكل يوم، تكسر الفتيات الحدود والحواجز، ويتعاملن مع قضايا مثل زواج الأطفال، وعدم المساواة في التعليم، والعنف، والعدالة المناخية، والوصول غير العادل إلى الرعاية الصحية. وتثبت الفتيات أنه لا يمكن إيقافهن.

☐ واخيرا كل عام وفتياتنا بخير املين ان يحقق يومهن العالمي طموحاتهن في كل مكان وزمان.

نبض القلم

صدق الكتابة والكاتب

كنت قد هيأت مقالي لهذا الاسبوع عن طبيعة الاصلاح الاقتصادي لكن أثار انتباهي مقال دعاني الى كتابة هذا الموضوع على عجالة لكنه لا يخرج عن غاية فكرة الاصلاح ..

سؤال كثيرا ما يطرح على الكتاب وهو ما الذي يدعو الانسان الى الكتابة وخاصة في الصحافة وبالذات في فن المقال عندما يتناول هموم الناس وأوجاعهم والاشياء الضاغطة عليهم ؟..

إجابات عديدة لكنها تتفق على انها دعوة للتغييروالتعبيرعن افكار يؤمن بها من يمسك القلم ، ويحلم أن تتحول الى واقع يسعد الاخر ويحقق له الحياة التي يتمناها لنفسه .. هي حالة من تجليات الضمير ، يستدعيه ويكون حاضرا يرافق الحروف ، يعبر عنها بالصدق والامانة في الكتابة..

أي أن هناك حالة (روحانية) في الكتابة يمتزج فيها الخاص بالعام وبخلافه يحصل الانفصام ..

فلا يمكن أن تكون الكتابة عن الصدق والنزاهة والامانة والاخلاص والشرف والوطنية والتضحية والعدالة صادقة ومعبرة وتجد لها صدى في الخارج إن لم يكن لها وجود في داخل (كاتبها) ..

إن لم يكن ما يكتب يناسب طبيعته يكون منافقا وما يسطره من حروف ليس أكثر من لعبة مسلية تعتمد الذكاء المجرد من النقاء أو تكون مجاراة للجو العام السائد أو ما يصطلح عليه (ركوب الموجة) أو تستهويه الشهرة فيجد الكتابة طريقا سهلا مفتوحا امامه تساعده قدرة على ترتيب الحروف لتظهر بصيغة تناسب الحال والنشر..

قد يتصور هذا (الكاتب) واهما أنه سيجد له حيزا في عالم (الكلمة والفضاء) ويصبح رقما مهما فيه ، وله مكانه في النفوس والذاكرة، فينسى نفسه وطبيعته ويطلق الخيال لنفسه و (ينظر بتنظيرات فكرية واخلاقية) على هواه ويتحدث عن القيم والمبادىء والامانة ..

وحري بمثل هذا (الواعظ) (التقي الامين) أن يكون أمينا على نفسه أولا ويعظها قبل ان يعظ الاخرين ...

وفي هذا المعنى يقول الشاعر احمد شوقي :

والمرء ليس بصادق في قوله
حتى يؤيد قوله بفعاله

في كل الاحوال .. الكتابة الصادقة ليس ادعاء او رياء أو فن (تصفيط) بل تحس بنبض حروفها وكاتبها بين الاسطر وتتفاعل معها وتناقشها وليس مجرد كلمات ميتة بين ثنايا تلك الاسطر..

وعندما تجد مثل هذه (الكتابات) الميتة امامك و تطالعك (تنظيرات) مثل هذا الشخص وتناقضاته ترمي الصحيفة جانبا أو تتحول من القناة التي يظهر فيها هذا (المحلل والكاتب الكبير) الى اخرى ..

وتترك الكتابة وتكسر قلمك ..

وفي ذلك راحة بال ..

0000000000000000000000

كلام مفيد :

الاخلاص .. الامانة .. ما عدت أفقه معنى لهذه الكلمات ، لان عقلي تسمم .. (نجيب محفوظ) ..

طالب سعدون

بغداد

الهوس السياسي يدمّر نفوسكم

من اربعين سنة والسياسة هي الشغل الشاغل للعراقيين..في كتاباتهم وقراءاتهم ونشاطهم العام وأحاديثهم اليومية.

حتى أشعارهم هجرت الحب الذي هو موضوع الشعر ومبدعه وصارت سياسة . بل صارت السياسة (سلطة) الطعام في وجباته الثلاث. وأظن أن أحلامهم صارت أيضا سياسة!..

فصار الجميع يعيش حالة هوس سياسي بإيقاع روتيني عام ، فالكل يستقبلون صباحاتهم بقراءة الأخبار والموضوعات والتحليلات السياسية أو سماعها من الإذاعات لأحداث تتناسل في وطنهم بطريقة ما عادت تحتويها الميتافيزيقيا والديالكتيك .

والجميع يقضي معظم نهاره في نشاطات سياسية فكرية أو عملية ، ويمضي معظم لياليه أمام شاشات التلفزيون يقلّبون القنوات الفضائية العراقية " صرن بعد التغيير أكثر من 50 قناة !" والعربية والأجنبية .

وكثيرون يتصفحون المواقع الإلكترونية العراقية التي صارت مقروءة أكثر من الصحافة الورقية لكونها تكشف عن المستور وتتحدث عن المحضور ولا تلتزم بما يسمى تقاليد أو قيم صحفية أو خطوط حمر ..فصار كل شيء في حياة العراقيين سياسة: الشارع ..سياسة ، مكان العمل ..سياسة ، المقهى ..سياسة ،البيت ..سياسة ، وسائل الإعلام ..سياسة..حتى الدراما العراقية سياسة ،الكل يضخ سياسة في رؤوس العراقيين فتحول الحال من الاهتمام العادي بها الى هوس أخذ شكل الطقس اليومي الذي يفضي بالضرورة الى حالة مزمنة من الإدمان عليه ، والأقبح أن الهوس السياسي اختزل قيما واعتبارات اجتماعية ، فمن كان ذا أخلاق عالية ويخالف الآخر في اتجاهه السياسي ..راح هذا الآخريقلل من شأنها أو يتجاهلها أو يطعن فيها بخباثة وافتراء .

فضلا عن أن الهوس السياسي يفضي ، بحتمية سيكولوجية ، الى أن يجبر صاحبه على امتهان رذيلة تعصبية مثيرة للفتنه : تضخيم عيوب الآخر أو العائلة أو العشيرة وغض الطرف عن محاسنهم ..التي منها نجم هذا الهوس الطائفي والعرقي والشوفيني الذي نعيشه ،وهذه اللخبطة والفوضى والتداخل التي أصابت الثقافة القانونية والدستورية ، حتى ليبدو هذا الهوس حوتا ابتلع كل الثقافات. والمصيبة أن معيار تقويم الناس لم يعد على أساس شخصياتهم وأخلاقهم ومنجزاتهم ، إنما صار على أساس اتجاهاتهم السياسية .. حتى العلماء والمفكرين شملهم هذا المعيار الذي هو أحط معايير التقويم وأكثرها بغضا عند محبي الخير والحق والجمال ، واوطأها تفكيرا عند العقلاء الذين يعرفون أن الهوس بكل أنواعه لا يقود الى أحكام عقلانية.

والفاجعة أن العراقيين ، أبناء الألفية الثالثة وأحفاد أول من أقام دولة في التاريخ (سومر) واول ملك استحدث المؤسسات وأشاع فيها الأمن والسلام.. وأحفاد الأوائل في اختراع الكتابة والعجلة والرياضيات والفلك والقانون وكل فنون الذكاء واللباقة..صرنا نتصرف بغباء وحماقة وتخلف خرافي ونقوم بأفعال لا يرتكبها حتى المجانين.. واحد أسباب ذلك،هذا الهوس الذي استحوذ علينا. وثمة استنتاج أقوله على مسئوليتي : ان كثرة الكتابة والقراءة والاستماع والتحدث اليومي في السياسة تبرمج العقل على الانشغال المفرط بالأمور العملية والسلوك الجدّي، والابتعاد عن النشاطات الترفيهية واللهو الممتع ، والتصلّب في الرأي ، وتنشيط الدوافع العدائية والآليات الدفاعية ..فيما تبرمج النفس على الضيق والضجر والاكتئاب ، وتقلّب المزاج ، والبرود العاطفي، وتسفيه ما يريحها ويمتعها، وحرق الأعصاب الذي يأكل من العمر.. وان هذا الهوس غير المنظور،هو الذي دمّر طيبة العراقيين! لقد أخذنا ، نحن الكبار ، بعض وطرنا من الدنيا واستمتعنا بالحياة والجمال والحب أيام كانت عيون المها بين الرصافة والجسر يجلبن الهوى من حيث ندري ولا ندري، وحين كانت ليالي دجلة عامرة بفرح الناس والعشاق ، فيما جيل الشباب صاروا الآن مسكونين بالهوس السياسي .

حتى الشعراء منهم هجروا الغزل والحب وصارت قصائدهم مراثي للأمهات والحبيبات ومآتم لفواجع الوطن وشكاوى الى الله والأئمة والأولياء . .وأظن أن كثيرين منهم سيفشل عاطفيا في حياتهم الزواجية ، لأنهم سيتوزعون بين من أدمن على الاكتئاب والتشاؤم وتوقع الشر وبين مصاب بنهم الحصول على المزيد من المتع ليعوض عمرا عاشه بالكدر والحرمان حتى من لهو الطفولة .

ما أخشاه ،على جيل الشباب تحديدا،أن ادمانم على الهوس السياسي سيبرمج جيناتهم عليه فيورّثونه الى جيل من الأطفال سيتحدثون بالسياسة قبل أن يخرجوا من بطون أمهاتهم!.

☐ مؤسس ورئيس الجمعية النفسية العراقية



قاسم حسين صالح

أربيل

الشركة العامة لتجارة الحبوب
القسم القانوني/ Lawdep@grainp.iq
قسم الاستيراد Import1@grainb.iq
قسم التسويق market@grainb.iq
قسم الحاسبة computer@grainb.iq

رقم المناقصة/ ٢٠٢٠/١٥
رقم التبويب/ ٣٥١

اعلان للمرة الاولى

١- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الإعلان لذوي الخبرة من الشركات او المكاتب او الأشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بـ (تحميل وتفريغ الحبوب في (فرع صلاح الدين/ مجمع حبوب سامراء).
٢- تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (اعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص (فرع صلاح الدين/ مجمع حبوب سامراء).
٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق العطاء باللغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب/ القسم القانوني الكائن في بغداد – باب المعظم – مدخل الشيخ عمر – الطابق الأول وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين أعلاه.
٤- يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:
- كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب.
- هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.
- بطاقة السكن.
- البطاقة التموينية
- شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.
٥- تسلم العطاءات الى العنوان: (الشركة العامة لتجارة الحبوب/ القسم القانوني الكائن في بغداد – باب المعظم – مدخل الشيخ عمر – الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاحد) المصادف ٢٠٢٠/١١/١ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب/ بغداد – باب المعظم – مدخل الشيخ عمر – الشركة العامة لتجارة الحبوب – قاعة مكتب السيد المدير العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٠/١١/١ يجب ان تتضمن العطاءات التأمينات الاولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة نفاذيتها (خطاب ضمان مصرفي او صك مصدق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق/ البنك المركزي العراقي، علما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

جدول الفعاليات فرع صلاح الدين/ مجمع حبوب سامراء.

ت	الفقرة	الكلفة التخمينية	
		المبلغ رقما	المبلغ كتابة
١	تفريغ الحبوب الفل	١٢٨٠	الف ومائتان وثمانون دينار/ طن
٢	تحميل الحبوب الفل	١٥٠٠	الف وخمسمائة دينار/ طن
٣	التنظيف	٧٥٠٠٠٠	سبعمائة وخمسون الف دينار شهريا

ملاحظات

١- تكون نفاذية العروض (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
٢- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) أيام من تاريخ غلق المناقصة والمصادف يوم ٢٠٢٠/١٠/٢٥.
٣- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.
٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠٢٠/١١/١ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.

عامر جاسم حمود
مدير القسم القانوني

مجلس القضاء الاعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان الاتحادية
محكمة بداءة العمارة

العدد/١٨٢/ب/٢٠٢٠
التاريخ/٢٠٢٠/١٠/١٣

((اعلان موعد مرافعة))

الى المدعى عليه/ ابراهيم مصطفى الحاج/ المدير المفوض لشركة مراد للتجارة والصناعة والمقاولات اضافة لوظيفته

اقام المدعى (مدير بلدية العمارة/ اضافة لوظيفته) امام هذه المحكمة الدعوى المرقمة (١٨٢/ب/٢٠٢٠) يطلب فيها الحكم بالزامك بدفع اجر المثل المترتب بذمتك عن فوات منفعة العقد المرقم (٢٠١٤/٥) ولتعذر تبليغك وحسب كتاب مركز شرطة العروبة المرقم (٧٢٩٦ المؤرخ في ٢٠٢٠/١٠/٥) ومرفقة ورقة تبليغك المتضمن شرح القائم بالتبليغ بانك لا تسكن ضمن منطقة سيد جميل ومرفقة اشعار مختار سيد جميل المرقم (٤٧٨ في ٢٠٢٠/٩/٣) المتضمن انك لا تسكن ضمن منطقته عليه تقرر تبليغ بطريق النشر في صحيفتين محليتين بالحضور بموعد المرافعة الموافق يوم (٢٠٢٠/١٠/٢٥) الساعة التاسعة صباحا وفي حالة عدم حضورك او ارسال من ينوب عنك قانونا سوف تجري المرافعة بحقك غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي
كاظم خلف احمد



تعلن شركة باشنيفت الدولية بي في عن إغلاق المناقصة العامة لتقديم خدمات التقييم الإقتصادي المستقل لتقدير الإحتياطي الهيدروكربوني والموارد في الرقعة الاستكشافية ١٢ في العراق

شركة باشنيفت الدولية هي المشغل للرقعة الاستكشافية ١٢في العراق ضمن عقد الخدمة والاستكشاف وتطوير الانتاج المبرم مع شركة نفط الجنوب (شركة نفط البصرة حاليا) التابعة لوزارة النفط العراقية.
تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية ذات الخبرة في تنفيذ اعمال مماثلة لموضوع المناقصة والمرخصة بالعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مماثلة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وتقديم العطاءات حسب الشروط التالية:
١- سيتم نشر الاعلان بالمناقصة في ٣ صحف محلية يومية , وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلانات.
٢- الشركة المشاركة بالمناقصة يجب ان تقدم الوثائق التالية (كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب العراقية لسنة ٢٠١٩م ، شهادة اعمال مماثلة مصدقة من قبل الجهات المستفيدة ، نسخة من عقد تأسيس الشركة ، نسخة من شهادة تأسيس الشركة ، نسخة نافذة لهوية تصنيف المقاولين او غرفة التجارة وحسب ما مثبت ضمن شروط المناقصة ، نسخة من الحسابات السنوية لاخر سنتين ماليتين على ان تكون رابحة ، نسخة التسجيل او الهوية الضريبية وللشركات المحلية تقديم حجب البطاقة التموينية).
٣- رسالة تخويل للشخص المخول بتقديم العطاءات على نموذج الشركة مع ختم الشركة وتوقيع المدير ونسخة هوية الشخص المخول.
٤- تقديم تامينات اولية للاشتراك بالمناقصة بشكل خطاب ضمان بنكي نافذ اوبموجب صك مصدق من احد المصارف العراقية المعتمدة لدى شركة نفط البصرة بقيمة ١% الى ٣% من سعر العطاء التجاري او الكلفة التخمينية.
٥- يجب ان تكون مدة نفاذ العرض التجاري للعطاء نافذة لمدة ٩٠ يوم من غلق المناقصة وكفالة ضمان الاشتراك نافذة لمدة ٢٨ يوما اضافيا الى مدة نفاذ العطاء.
٦- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية ، يعتبر اليوم الذي يليه هو موعد غلق المناقصة.
٧- على المشاركين تقديم ٤ مغلفات منفصلة مغلقة ومختومة (مغلف العرض الفني نسختين ورقية اصلية والكترونية ، مغلف العرض التجاري نسختين ورقية اصلية والكترونية ، مغلف وثائق الشركة والشهادات نسختين ورقية والكترونية ، مغلف التامينات الاولية نسخة واصل ورقية ونسختين الكترونية مع ارفاق السقتجة).
٨- يكتب على كل مغلف رقم وعنوان المناقصة , محتوى المغلف , اسم الشركة , رقم هاتف والعنوان الالكتروني لمقدم العطاء).
٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
١٠- يحق لجهة التعاقد بناء على اسباب مبررة الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة دون تعويض المشاركين بالمناقصة.
١١- لايجوز اي حك او شطب في اي بند من بنود وثائق المناقصة او التعديل عليها.
١٢- سيتم مصادرة مبلغ التامينات الاولية بالمناقصة للشركة التي تحال عليها المناقصة عند امتناعها عن توقيع العقد (المقاول الناكل) بعد التبليغ بالاحالة او عند سحبها العطاء خلال فترة نفاذ العرض التجاري بعد غلق المناقصة ويتحمل مبلغ فرق البدل وتنطبق على المقاول الفائز الثاني وهكذا.
١٣- على الشركات الاجنبية ان تقدم ما يثبت ان لديهم مكتب مسجل في العراق.
١٤- تقدم جميع المعلومات في المغلفات المغلقة الاربعة بشكل ورقي والكتروني بنسختين متكافئتين.

<u>يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي في</u>
عنوان شركة باشنيفت الدولية : العراق ، بغداد – الجادرية ، حي الجامعة ، محلة ٩١٣ زقاق ٢٦ رقم الدار ٤٨
الهاتف والبريد الالكتروني: ,shmakovaNA@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru , 0079152108117
اسم مسؤول المناقصات والمشتريات: ناديزدا شماكوفا
اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي في
مكان تقديم العطاءات : مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد
تاريخ تقديم العطاءات : ٢٦ تشرين الاول ٢٠٢٠ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد.
مكان وتاريخ فتح العطاءات : مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد ٢٦ تشرين الاول ٢٠٢٠ الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا.

للحصول على الوثائق وشروط المناقصة يرجى التحميل من الموقع التالـي: http://zakupki.rosneft.ru/node/594178
سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك ارسالها بالبريد الالكتروني لجميع المشاركين .
فترة دراسة العطاءات (٣ - ٤) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.



BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. announces a Public Tender closing date for provision of services on Independent Evaluation and Economic Appraisal of Hydrocarbon Reserves and Contingent Resources at Block 12 in Iraq

BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. (a subsidiary of PJSOC BASHNEFT) is the Operator of Exploration Block 12 in Iraq under the Exploration and Development Production Services Contract signed with the South Oil Company (currently - Basra Oil Company) of the Iraqi Ministry of Oil.

Iraqi companies including national and private, as well as foreign companies having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, are invited to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis.

1. The winning Bidder shall bear the fees of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.
2. The company participating in the tender should submit the following documents (no objection letter issued by the Iraqi Government Tax Authority for the year 2019; reference list with letters of experience in performing similar works certified by the client; the company's memorandum of association, the company's certificate of incorporation; the identity of the contractors classification or the identity of the Chamber of Commerce according with the tender requirements; copies of annual accounts for the last two fiscal years, provided that they are profitable; copy of tax ID).
3. Authorization letter for the authorized person who will submit the tender documents. The authorization shall be on the bidder company's letterhead and sealed with bidder company stamp, and a copy of the identity document of the authorized person.
4. Bid Bond issued by Iraqi bank accredited by the Basra Oil Company at the amount of 1% to 3% of the value of the Bidder's Offer (Commercial Offer) or The Estimated Cost.
5. The validity period of the Commercial Offer for the tender must be effective for a period of 90 days from the closing of the tender and the guarantee of the subscription guarantee valid for a period of 28 days in addition to the period for the tender coming into force.
6. If the bids submission date falls on an official holiday, the next day shall be considered the bids submission date.
7. Bidders shall submit 4 (four) separate sealed and signed envelopes (the 1st envelope for a technical offer 2 original on paper and 2 electronic; the 2nd envelope for a commercial offer 2 original on paper and 2 electronic; the 3rd envelope for a Bid Bond original and copy and 2 electronic; the 4th envelope for a bidder's corporate documents 2 on paper and 2 electronic).
8. On each envelope, the following information shall be mentioned: Number and title of the tender; contents of the envelope; full bidder's company name; email address; telephone number.
9. Bashneft is not obliged to accept the lowest bids.
10. The contracting authority may cancel the tender prior to the issuance of the letter of award based on justified reasons without compensating the bidders.
11. It is not permissible to the bidder to delete or modify any item of the tender documents or make any amendment thereof.
12. Bid Bond will be confiscated in case the winning Bidder refuses to sign the contract after receiving a letter of award or when withdraws his bid from the tender within the bid's validity timeframe and after the closing date of the tender, and bear the difference in the amount form the next bidder. It will applies to the second winning bidder and so on.
13. Foreign companies should submit a proof of the existence of their office in Iraq.
14. All information in the four closed envelopes shall be provided on paper and in electronic form on USB, in two equal copies.

<u>This tender is organized by Bashneft International B.V.</u>

Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Hay Al-Jamaa, Quarter 913, Street 26, House No 48
E-mail & Tel.: 007-915-2108117, shashkovsn@bashneft.ru, shmakovaNA@bashneft.ru,
Procurement Executive: Nadezhda Shmakova;
Customer's Name: Bashneft International B.V.
Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 26th October 2020, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).
Bids opening date and place: Iraq, 26th October, 2020, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).
To access the Tender Documentation please log on to http://zakupki.rosneft.ru/node/594178
Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.

BASHNEFT
INTERNATIONAL B.V.

تعلن شركة باشنيفت الدولية بي في عن إغلاق المناقصة العامة لتقديم خدمات الأمن المتنقلة والمخصصة ضمن بغداد والبصرة ومنطقة العقد في الرقعة الاستكشافية ١٢ وعلى الطرق الخارجية المؤدية لمناطق العمل في العراق

شركة باشنيفت الدولية هي المشغل للرقعة الاستكشافية ١٢في العراق ضمن عقد الخدمة والاستكشاف وتطوير الانتاج المبرم مع شركة نفط الجنوب (شركة نفط البصرة حاليا) التابعة لوزارة النفط العراقية.
تدعو كافة الشركات والمؤسسات المحلية والاجنبية ذات الخبرة في تنفيذ اعمال مماثلة لموضوع المناقصة والمرخصة بالعمل حسب القوانين العراقية و / او مرخصة في بلدها ولديها شهادة اداء أعمال مماثلة في العراق للمشاركة في هذه المناقصة العامة بطريقة التحليل الفني والتجاري وتقديم العطاءات حسب الشروط التالية:
١- سيتم نشر الاعلان بالمناقصة في ٣ صحف محلية يومية , وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلانات.
٢- الشركة المشاركة بالمناقصة يجب ان تقدم الوثائق التالية (كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب العراقية لسنة ٢٠١٩م ، شهادة اعمال مماثلة مصدقة من قبل الجهات المستفيدة ، نسخة من عقد تأسيس الشركة ، نسخة من شهادة تأسيس الشركة ، نسخة نافذة لهوية تصنيف المقاولين او غرفة التجارة وحسب ما مثبت ضمن شروط المناقصة ، نسخة من الحسابات السنوية لاخر سنتين ماليتين على ان تكون رابحة ، نسخة التسجيل او الهوية الضريبية وللشركات المحلية تقديم حجب البطاقة التموينية).
٣- رسالة تخويل للشخص المخول بتقديم العطاءات على نموذج الشركة مع ختم الشركة وتوقيع المدير ونسخة هوية الشخص المخول.
٤- تقديم تامينات اولية للاشتراك بالمناقصة بشكل خطاب ضمان بنكي نافذ اوبموجب صك مصدق من احد المصارف العراقية المعتمدة لدى شركة نفط البصرة بقيمة ١% الى ٣% من سعر العطاء التجاري او الكلفة التخمينية.
٥- يجب ان تكون مدة نفاذ العرض التجاري للعطاء نافذة لمدة ٩٠ يوم من غلق المناقصة وكفالة ضمان الاشتراك نافذة لمدة ٢٨ يوما اضافيا الى مدة نفاذ العطاء.
٦- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية ، يعتبر اليوم الذي يليه هو موعد غلق المناقصة.
٧- على المشاركين تقديم ٤ مغلفات منفصلة مغلقة ومختومة (مغلف العرض الفني نسختين ورقية اصلية والكترونية ، مغلف العرض التجاري نسختين ورقية اصلية والكترونية ، مغلف وثائق الشركة والشهادات نسختين ورقية والكترونية ، مغلف التامينات الاولية نسخة واصل ورقية ونسختين الكترونية مع ارفاق السقتجة).
٨- يكتب على كل مغلف رقم وعنوان المناقصة , محتوى المغلف , اسم الشركة , رقم هاتف والعنوان الالكتروني لمقدم العطاء).
٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
١٠- يحق لجهة التعاقد بناء على اسباب مبررة الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الاحالة دون تعويض المشاركين بالمناقصة.
١١- لايجوز اي حك او شطب في اي بند من بنود وثائق المناقصة او التعديل عليها.
١٢- سيتم مصادرة مبلغ التامينات الاولية بالمناقصة للشركة التي تحال عليها المناقصة عند امتناعها عن توقيع العقد (المقاول الناكل) بعد التبليغ بالاحالة او عند سحبها العطاء خلال فترة نفاذ العرض التجاري بعد غلق المناقصة ويتحمل مبلغ فرق البدل وتنطبق على المقاول الفائز الثاني وهكذا.
١٣- على الشركات الاجنبية ان تقدم ما يثبت ان لديهم مكتب مسجل في العراق.
١٤- تقدم جميع المعلومات في المغلفات المغلقة الاربعة بشكل ورقي والكتروني بنسختين متكافئتين.

<u>يتم تنظيم المناقصة من قبل شركة باشنيفت الدولية بي في</u>
عنوان شركة باشنيفت الدولية : العراق ، بغداد – الجادرية ، حي الجامعة ، محلة ٩١٣ زقاق ٢٦ رقم الدار ٤٨
الهاتف والبريد الالكتروني: ,shmakovaNA@bashneft.ru, shashkovsn@bashneft.ru , 0079152108117
اسم مسؤول المناقصات والمشتريات: ناديزدا شماكوفا
اسم الزبون: شركة باشنيفت الدولية بي في
مكان تقديم العطاءات : مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد
تاريخ تقديم العطاءات : ٢٥ تشرين الاول ٢٠٢٠ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية عشر ظهرا بتوقيت بغداد.
مكان وتاريخ فتح العطاءات : مكتب شركة باشنيفت الدولية في بغداد ٢٥ تشرين الاول ٢٠٢٠ الساعة الثانية عشر والنصف ظهرا.

للحصول على الوثائق وشروط المناقصة يرجى التحميل من الموقع التالـي: http://zakupki.rosneft.ru/node/594177
سيتم نشر نتائج المناقصة على نفس الموقع المذكور اعلاه وسيتم كذلك ارسالها بالبريد الالكتروني لجميع المشاركين .
فترة دراسة العطاءات (٣ - ٤) اسابيع من تاريخ فتح العطاءات.



BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. announces a Public Tender closing date for Ad Hoc Mobile Security Services in Baghdad, Basra, Block 12 Contract Areas and en route between them in Iraq

BASHNEFT INTERNATIONAL B.V. (a subsidiary of PJSOC BASHNEFT) is the Operator of Exploration Block 12 in Iraq under the Exploration and Development Production Services Contract signed with the South Oil Company (currently - Basra Oil Company) of the Iraqi Ministry of Oil.

Iraqi companies including national and private, as well as foreign companies having similar experience by nature to the subject of the Tender, which are allowed by the legislation of Iraq and/or by their country of certification to provide their services in Iraq, are invited to submit their bids and participate in this public tender, which based on bidders qualification by technical and commercial analysis.

1. The winning Bidder shall bear the fees of publishing the announcements in (3) daily Iraqi newspapers.
2. The company participating in the tender should submit the following documents (no objection letter issued by the Iraqi Government Tax Authority for the year 2019; reference list with letters of experience in performing similar works certified by the client; the company's memorandum of association, the company's certificate of incorporation; the identity of the contractors classification or the identity of the Chamber of Commerce according with the tender requirements; copies of annual accounts for the last two fiscal years, provided that they are profitable; copy of tax ID).
3. Authorization letter for the authorized person who will submit the tender documents. The authorization shall be on the bidder company's letterhead and sealed with bidder company stamp, and a copy of the identity document of the authorized person.
4. Bid Bond issued by Iraqi bank accredited by the Basra Oil Company at the amount of 1% to 3% of the value of the Bidder's Offer (Commercial Offer) or The Estimated Cost.
5. The validity period of the Commercial Offer for the tender must be effective for a period of 90 days from the closing of the tender and the guarantee of the subscription guarantee valid for a period of 28 days in addition to the period for the tender coming into force.
6. If the bids submission date falls on an official holiday, the next day shall be considered the bids submission date.
7. Bidders shall submit 4 (four) separate sealed and signed envelopes (the 1st envelope for a technical offer 2 original on paper and 2 electronic; the 2nd envelope for a commercial offer 2 original on paper and 2 electronic; the 3rd envelope for a Bid Bond original and copy and 2 electronic; the 4th envelope for a bidder's corporate documents 2 on paper and 2 electronic).
8. On each envelope, the following information shall be mentioned: Number and title of the tender; contents of the envelope; full bidder's company name; email address; telephone number.
9. Bashneft is not obliged to accept the lowest bids.
10. The contracting authority may cancel the tender prior to the issuance of the letter of award based on justified reasons without compensating the bidders.
11. It is not permissible to the bidder to delete or modify any item of the tender documents or make any amendment thereof.
12. Bid Bond will be confiscated in case the winning Bidder refuses to sign the contract after receiving a letter of award or when withdraws his bid from the tender within the bid's validity timeframe and after the closing date of the tender, and bear the difference in the amount form the next bidder. It will applies to the second winning bidder and so on.
13. Foreign companies should submit a proof of the existence of their office in Iraq.
14. All information in the four closed envelopes shall be provided on paper and in electronic form on USB, in two equal copies.

<u>This tender is organized by Bashneft International B.V.</u>

Bashneft Address: Iraq, Baghdad, Hay Al-Jamaa, Quarter 913, Street 26, House No 48
E-mail & Tel.: 007-915-2108117, shashkovsn@bashneft.ru, shmakovaNA@bashneft.ru,
Procurement Executive: Nadezhda Shmakova;
Customer's Name: Bashneft International B.V.
Bids acceptance deadline & place: Bashneft Office in Baghdad, 25th October 2020, from 09:00 am to 12:00 pm (Baghdad time, GMT+3).
Bids opening date and place: Iraq, 25th October, 2020, 12:30 pm (Baghdad time, GMT+3).
To access the Tender Documentation please log on to http://zakupki.rosneft.ru/node/594177
Notification on the Tender results will be published on the above-mentioned website and will be e-mailed to the participants. Expected period for reviewing participants' bids is 3-4 weeks after bids opening date.

Issue 6786 Thursday 15/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6786 الخميس 27 من صفر 1442 هـ 15 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

أسود وأبيض



حسين الصدر

Husseinalsadr2011@yahoo.com

-1-

يتوقع الناس ان يجدوا ممن يقصدونهم لقضاء حوائجهم عناية واهتماما، وذلك هو مقتضى الانسانية والمروءة ومكارم الاخلاق.

ويأبى بعض اصحاب النفوس المريضة ان تكون لهم في هذا الميدان يد مشكورة فقد أصبح الفرار من ذوي الحاجات سمتهم المعروفة . وبهذا حرموا انفسهم من مثوبات جزيلة واستحقوا الهجاء والذم

اسمع ما قاله مجد الدين النشابي في هجاء شرف الدين المبارك :

إنَّ المبارك فيه
توقفٌ ولجاجَهْ
صديقه أنتَ مالمْ
تعرضْ اليه بحاجهْ

انها الانانيَةَ المقيتة التي تجعل صاحبها مكروها من قبل أقرب الناس اليه فضلاً عن الأبعدين .

انّ حوائج الناس الينا هي من نعم الله علينا .

وَهذه النعم في معرض الزوال متى ما استفحل الاهمال ...

-2-

وهناك أصحاب القلوب الحانية والاخلاق السامية ومن يُعنى باصحاب الحاجات ويكون له دوره الفاعل في قضائها فان استطاع ان يقضيها بنفسه كان ذلك ، والاّ فهو يسعى جاهداً في قضائها عبر ما يبذل من جاهه وجهده .

وهؤلاء هم النبلاء الممدوحون المحبوبون عبر امتداد الايام

ومن هؤلاء –على سبيل المثال – أسماء بن خارجه –وهو كما قال ابن شاكر الكتبي عنه :

أحد الأجواد من الطبقة الاولى من التابعين من الكوفة كان قد ساد الناس بمكارم الاخلاق .

فوات الوفيات /ج200/ 1

جاء في ترجمته :

انه دخل على عبد الملك بن مرِوان فقال له :

بمِ سدت الناس ؟

فَقال :

هو من غيري أحسن

انظر الى تواضعه وبعده عن التبجح ولم يرد ان يجيب هو عن هذا السؤال فطلب توجيه السؤال عنه لغيره .

فقال له عبد الملك :

" بلغني عنك خصال شريفة ، وأنا أعزم عليك الاّ ذكرتَ بعضها "

اي انَّ عبد الملك أراده ان يجيب بنفسه

فقال :

أما اذا عزمتَ عليّ فنعم

فقال عبد الملك :

هذه أولها

فقال أسماء :

ما سألني احد حاجةً الاّ ورأيتْ له الفضل عليّ ..

وهذا منتهى النبل والانسانية والمروءة ودماثة الاخلاق .

ان أسماء كان يعتبر من يقصده لقضاء حاجة متفضلا عليه حيث رآه أهلاً لها

وحين يرى صاحب الحاجة متفضلا عليه يكون تعامله معه أحسن ألوان التعامل وأشرفه

وهنا يبرز الفارق بين النمط الاول الذي يفر من صديقه بمجرد طلب الحاجة وبين هذا الطراز الرفيع من الرجال النبلاء.

-3-

ومعظم السلطويين في العراق الجديد من النمط الأول للاسف الشديد

فهم قد احتجبوا عن الناس وحوائجهم في منطقة مغلقة عليهم لا يحق للمواطنين دخولها...

-4-

ومن نافلة القول : التذكير بان العمر فرصة لاصطناع المعروف وقضاء الحاجات واعانة الضعفاء والبائسين .

ومن يتخلف عن ذلك –مع القدرة –فهو ممن حرم نفسه وباء بالخسران قبل ان يؤوب صاحب الحاجة بالخذلان .

غاندي وروح الحقيقة

عبد الحسين شعبان

بيروت

" الرجل الذي يطمح إلى معرفة روح الحقيقة لا يستطيع أن يعتزل الحياة..." هذا ما قاله غاندي، وروح الحقيقة التي كان يطمح إليها هي " تغيير رأي الشعب البريطاني من خلال اللّاعنف لأجعلهم يرون الخطأ الذي ارتكبوه تجاه الهند" كما يقول في رسالة وجهها إلى نائب الملك البريطاني اللورد إيروين، وذلك بعد مسيرة الساتياغراها التي تعني المقاومة السلمية لنيل الحقوق بلا مهادنة أو مساومة، كما يعتقد البعض خطأ، فقد بدأ مسيرة الملح مع مجموعة صغيرة من أتباعه يوم أطلق ذلك النداء السحري للعصيان المدني الذي سرعان ما عمّ الهند من أقصاها إلى أقصاها في العام 1930 فتوجهت الجموع مشياً على الأقدام مسافة 390 كم، وقد جعلته تلك الحادثة شخصية عالمية حيث اختارته مجلة التايم Time 1930 شخصية العام .

انسحاب فوري

وكان غاندي قد خاطب البريطانيين " أخرجوا من الهند" وذلك في العام 1942 ودعاهم فيها إلى الانسحاب الفوري من البلاد، لكن السلطات البريطانية اعتقلته لمدة 19شهراً، ثم أطلقت سراحه بعد وفاة زوجته العام 1944إلا أنها اضطرت إلى الرضوخ لمطالب حركة غاندي اللّاعنفية التي كانت وراء استقلال الهند.

وكانت نقطة التحوّل في حياة غاندي ، هي اعتراض رجل أبيض على وجوده في مقصورة الدرجة الأولى من القطار المتوجه من ديربان إلى بريتوريا على الرغم من حمله تذكرة سفر، وعندما رفض غاندي النزول من القطار والانتقال إلى قطار آخر، سُحب بالقوة وألقي من القطار في محطة أخرى، وكانت تلك اللحظة قد أيقظت في نفسه فكرة العصيان المدني، ورفعت من عزيمته لمحاربة ما أسماه " مرض التحيّز اللوني المستعصي" علماً بأنه عاش وعمل محامياً في جنوب أفريقيا نحو 20عاماً، حيث وصلها في العام 1893.

ومنذ تلك الليلة قطع عهداً على نفسه بأن "يبذل قصارى جهده لاستئصال هذا المرض واحتمال الصعاب في سبيل ذلك"، وهكذا نمت تلك القوة العملاقة الناعمة في داخله لتصبح قوة مادية يصعب اقتلاعها بفعل إيمان ملايين الهنود بها، ومن ثم لتغدو فلسفة للمقاومة السلمية المدنية اللّاعنفية على الصعيد الكوني، تلك التي تربط الوسيلة الشريفة والعادلة بالغاية الشريفة والعادلة، حيث لا انفصال بينهما ، لأن شرف الغاية هو من شرف الوسيلة، والعكس صحيح أيضاً، فهما مثل البذرة إلى الشجرة، وهناك علاقة عضوية بين الوسيلة والغاية، وإذا كانت الغاية بعيدة وغير ملموسة، فالوسيلة راهنة وملموسة، لأنها الأكثر تعبيراً عن الغاية.

لقد استمدّ غاندي أفكاره من الجانتية، التي هي ديانة هندية قديمة، والجانتي هو "القاهر" لا بمعنى المنتصر على الملّذات حسب المعلم بوذا، بل عدم إيذاء أي كائن حي، والتأكيد على نسبية الحق لعدم وجود حق مطلق، وعدم أخذ حق الغير وعدم الكذب وممارسة العفة بإلغاء جميع اللذائذ الخارجية، من مأكل وملبس ونزوات.

وإذا كان غاندي قد نشأ عابداً للإله الهندوسي فيشنو، وأصبح مع مرور الأيام شعلة أمل للمضطهدين والمهمشين في جميع أنحاء العالم، لذلك لم يعد غريباً أن يرشح لجائزة نوبل 5مرات وأن تطلق بريطانيا طابعاً رمزياً تكريمياً له بمناسبة مرور 21 عاماً على وفاته، وأن تتخذ الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها الـ 61قراراً برقم 271 وفي 15يونيو (حزيران) 2007 يقضي إحياء ذكرى عيد ميلاده في 2 تشرين الأول 1869من كل عام، باعتبارها يوماً عالمياً للّاعنف، و"مناسبة لنشر رسالة اللّاعنف عن طريق التعليم وتوعية الجمهور"، وأكّد القرار على الأهمية العالمية لمبدأ اللّاعنف والرغبة في تأمين ثقافة السلام والتسامح والتفاهم واللّاعنف.

ذمم مرفوضة

إن كلمة "اللّا" لها أكثر من دلالة، فإذا كان المذموم مرفوضاً، أي العنف، فما بالك إذا وضعت أمامه "لا"، حيث يكون النفي مركّباً ومضاعفاً والمذموم أكثر ذمّاً، واللّاعنف سلاح ماض في متناول المظلومين ويستطيع أن يواجه جميع الأسلحة التدميرية ، وذلك إبداع إنساني ضد القاعدة السائدة على مرّ التاريخ، حيث كان العنف عنوانها، خصوصاً بنبذ العنف بجميع أشكاله وصوره، سواء كان مادياً أم معنوياً، قولاً أم فعلاً، واللجوء إلى الحلول السلمية لفض النزاعات والخلافات، وذلك طموح البشرية في تجسيد وحدة الإرادة والعمل لصالح السلام والتسامح و"الأخوة الإنسانية" التي تؤمن بها الأديان والفلسفات المختلفة.

إن ما تواجهه البشرية اليوم من كوارث صحية مثل كوفيد –" 19 الكورونا" وحالات الطوارئ المناخية وانتشار الحروب والنزاعات المسلحة والفقر والجهل والأمية والتخلف، كلّها تتطلّب إشاعة ثقافة السلام والعدل ومنع استغلال الشعوب وإذلالها ونهب ثرواتها والبحث عن المشترك الإنساني، وذلك من خلال مواجهة خطاب الكراهية والتعصّب ووليده التطرف ونتاجها العنف والإرهاب، تجنباً لأي عنف جسدي أو معنوي، اجتماعي أو سياسي أو اقتصادي أو جندري أو ضد المجموعات الثقافية أو الشعوب الضعيفة، لأن العنف سيضاعف من المشكلات ويفاقم من تعقيداتها، وسيكون أكثر كارثياً على الأطفال والنساء والشيوخ.

□ باحث ومفكر عربي

الحكم الصالح الخيار الأمثل لإدارة وتنمية الموازنة

علي عبد الرحيم العبودي

بغداد

السياسة والاقتصاد شريانان تنظيم الدولة بل شريانان تنظيم المجتمع والنظام العالمي برمته، فهما ركنين لا يعمل احدهما دون الاخر، إذ يُكمل احداهم الآخر في عمل وتسيير النظام العام في أي دولة، فعصارة العمل السياسي في حقيقته ينتج لنا غاية اقتصادية بحتة، وعصارة العمل الاقتصادية ينتج لنا غاية سياسة في مضمونها، لذا هناك فرع من فروع العلم يسمى (الاقتصاد السياسي) وهناك فرع اخر يسمى (السياسات الاقتصادية)، تعبيرا عن الارتباط الوثيق والتكامل بين الاقتصاد والسياسة . وعلى وفق ذلك، وللوهلة الأولى لعنوان المقال، سيتساءل القارئ : ما هو معيار الحكم الصالح؟ وكيف يمكن أن يكون الخيار الأمثل لإعداد وإدارة الموازنة العامة للدولة، وخاصة الموازنة العراقية؟ .قبل الاجابة عن هذه الاسئلة، ينبغى علينا معرفة طبيعة وخصائص الاقتصاد العراقي والموازنة العامة للدولة.

يُعد الاقتصاد العراقي من الاقتصادات الريعية، والتي يطلق عليها اصطلاحا (الاقتصاد الأحادي)، فمنذ أن تربع النفط على عرش الاقتصاد العالمي وأصبح شريان التطور عالميا، أتكئ صانعو السياسات الاقتصادية داخل العراق على هذا المورد في تمويل الموازنة، وإهمال الموارد الآخرى، نظرا لما يدره مورد النفط من إيرادات مالية ضخمة، لذا كانت النتيجة اقتصاد وطني متخلف يسوده الاختلالات الهيكلية؛ ابتداءً من الاختلال الانتاجي مرورا بالاختلال النقدي والاختلال التجاري، وصولاً إلى اختلال الهيكل المالي المتمثل بالموازنة العامة للدولة، وهي مضمون المقال .

إذ تُعد الموازنة العامة الوجهة المالي للدولة، كما تُعد من اهم الوثائق الرسمية، لما لها من أبعاد سياسية واجتماعية واقتصادية وتنظيمية، تمس حياة المواطن بشكل مباشر، حيث تُعرف على أنها : خطة تفصيلية بكيفية التصرف بالموارد واستغلالها، وكيفية تحقيق تلك الموارد في مدة زمنية معينة، ضمن اطار الاهداف المرسومة. لذا هي تتضمن وجهاً قانونيا (لا يصرف اي مبلغ خارجة)، ووجهاً اقتصاديا (رسم اهداف اقتصادية) ووجهاً سياسيا (تجاذبات مصلحيه ودعاية انتخابية)، ووجهاً إدارياً(خطة مالية ورقابية).

موازنة عامة

وعند تتبع الموازنة العامة في العراق، نلحظ بشكل جلي أنها تعاني، ومنذُ تأميم النفط بإشكالية مركبة، تتمثل في اعتمادها الكلي على إيرادات النفط، وسوء الإدارة، الذي لم يهدر العراق بسببها اموال الموازنة فحسب، بل هدر الزمن وفرص التنمية والتطور، حتى أصبح مصير الاقتصاد الوطني مرهون باستخراج وتصدير النفط . وها هو الاقتصاد العراقي الآن يتخبط ويتأرجح في سياسات وقرارات غير مدروسة، وينهش في جسده الفساد الاداري والمالي، وعجز عن تطوير مصادر اخرى للتمويل، ليخرج من عجز مالي ليقع في مديونية داخلية وخارجية، ويخرج من مديونية ليقع مرة أخرى في عجز مالي وركود اقتصادي .

هذا الوضع هو نتيجة طبيعية للحكم السياسي الفوضوي ولإدارة الغير صالحة، حيث تعاقب على العراق حكومات لا تمتلك رؤية سياسية ولا رؤية اقتصادية . وتبعا لذلك، وكخطوة أولى وضرورية يحتاج العراق إلى حكم صالح يعمل وفق مبدأين : أولهما_قانوني؛ ان أي عمل او فعل للحكومة يجب ان يكون وفق قواعد الدستور والقانون، والثاني _قيمياً أخلاقياً؛ أي ان كل عمل أو تصرف تقوم به الإدارة الحكومية يجب أن ينبع من الاخلاق والقيم العليا للمجتمع .فالحكم الصالح، يقاس من خلال ثلاث معايير (المشاركة في صنع القرار، والشفافية في المعلومات، ورقابة ومساءلة الإدارة عن قراراتها وإعمالها). بعبارة اوضح الحكم الصالح هو ممارسة السلطة السياسية والاقتصادية وإدارة شؤون البلد على كافة المستويات في أطار مؤسساتي متكامل يعبر من خلالها المواطنون والمجموعات (قطاع خاص، مجتمع مدني) عن مصالحهم ويمارسون فيها حقوقهم القانونية ويوفون بالتزاماتهم .

طرف واحد

أي ان السلطة السياسية هي طرف واحد في المعادلة وليس المعادلة كلها، حيث يشاركها القطاع الخاص ومنظمات المجتمع المدني وحقوق الإنسان كجهات تشارك في صنع القرار ومراقبة عمل الإدارة الحكومية وفق قاعدة (أموالنا مسؤوليتنا) عبر الإطلاع على خطة وبنود الموازنة العامة التي تعدها الحكومة ودرجة العدالة في توزيع الحصص، ومستوى البرامج التنموية والاستثمارية التي تحتويها الموازنة .لكن، كيف نصل إلى الحكم الصالح داخل العراق؟ .

في الواقع ان الدول النامية ومن ضمنها العراق تواجه تحديات كبيرة في الوصول إلى حكم صالح يحقق رفاه المواطن، هذه التحديات نابعة من الفكر المجتمعي الداخلي، فضلا عن طبيعة توزيع الادوار في النظام العالمي، فالمجتمع العراقي وعلى الرغم من تأريخه الطويل ومخزونه الديني والقيمي الضخم، إلا انهُ يفتقر للثقافة السياسية، والشفافية الانتخابية، وانشغاله في جزئيات صغيرة، ناهيك عن طبيعته القبلية، وانحيازه المذهبي هذا من جهة، ومن جهة اخرى افتقار العراق إلى قطاع خاص ومنظمات مجتمع مدني تأخذ دورها في المشاركة والضغط على الحكومة في تحسين إدارتها للبلد والموازنة العامة بشكل خاص . وعلى وفق ذلك وللوصول إلى الحكم الصالح يجب ان نبدأ من المجتمع نفسه، وتثقيفه سياسيا، وجعل الهوية العراقية انحيازه الأول، وتطوير عمل القطاع الخاص للمساهمة في تطوير القطاعات الانتاجية الأخرى غير النفطية، لتساهم في رفد الموازنة العامة بالتمويل المطلوب، وفسح المجال أمام المجتمع المدني ليأخذ دوره الواسع في الرقابة على الحكومة ورسم أولويات الانفاق وضمان عدم هدر اموال الموازنة في قضايا شخصية . بمجرد تحقيق العراق هذه المتطلبات سيجد نفسه تحت حكم وطني صالح، غايته ووسيلته المواطن العراقي، عبر تطوير وتنمية الاقتصاد الوطني وإعداد وإدارة الموازنة العامة وفق طرائق حديثة تعتمد على وضع خطط قصيرة ومتوسطة وطويلة الأجل تتناسب مع أولويات التنمية.

إنماء روح المواطنة أهم من التجنيد الإجباري



لطيف دلو

بغداد

شرع قانون التجنيد الاجباري في العراق لاول مرة عام 1933ودخل التنفيذ عام 1934ونصت المادة 38منه بعدم تطبيق القانون في المناطق التي حدثت فيها ردود افعال شديدة ازاءه حيث وفرت منفذا لتهرب السلطات من تطبيقه بشكل كامل في المناطق التي لها وضع اشكالي مثل الاقاليم الشمالية الكوردية والجنوبية الشيعية وعارضته ايضا اقليات ومنهم اليزيدين ، جميعا بدافع التعدى على حقوقهم السياسية والعشائرية والدينية وجعل المتنفذين من السلطة الحاكمة والمنفذين منهم الى ان تم إخضاعهم للقانون في منتصف الثلاثينات وكذلك سمح القانون بدفع البدل النقدي × اي تم تطبيق القانون على الطبقة الفقيرة المسحوقة وفقدوا في الجندية فرصة العمر لمدد طويلة في عز شبابهم لتكوين انفسهم ، لايقاف تسريحهم في ظل سياسة عدم الاستقرار على سبيل المثال منهم المواليد 1957ويقينا استخدمت سياسة أكثر من مواليد في الخدمة احيانا لدوافع أمنية للانظمة الحاكمة ، ومهما تكن اسباب اعادة تشريع القانون فإن ابناء مسؤلي الدولة والاحزاب السياسية والاثرياء يخرجون منه كما الشعرة من العجين حيث لم أسمع يوما ما يقال بأن إبن مسؤل في الدولة او ثري في البلاد قد قضى مدة خدمته في ربية او في خنادق القتال حاله كحال اولاد الفقراء كلاهما عليهما نفس الواجبات الوطنية وحتى النظام البائد بكل سطوته لم يستطع معالجة هذا الامر الا بأضعف الإيمان بجعل المكوث في المستشفى والاجازات المرضية للمكلف غير مجزية الا بقرار اصابته من الخدمة ومن جراءها .

سقوط النظام

بعد سقوط النظام توقف العمل بقانون الخدمة الاجبارية ولكن بين فترة واخرى نسمع دعوات من المسؤلين باعادة الخدمة الاجبارية الى حيز الوجود وينسبون الغرض منها إشراك كافة الاطياف العراقية على حد سواء في القوات المسلحة وقطع دابر الادعاءات بان القوات المسلحة متكونة من فئة حاكمة معينة ولكن الانظمة المتوالية على السلطة والى اليوم اثبتت بان الخدمة الاجبارية لا تعني مشاركة المكونات فيها بل الامراء و القيادات العسكرية هي التي تمثل تلك المشاركة ان رعيت المساوات بين المكونات .اليوم تختلف الجيوش عن الامس فأي دولة تريد بناء جيش قوي يستطيع الحفاظ على سيادتها يجب الاعتماد على التعيين وفق مواصفات علمية وبدنية خاصة للافراد ضباطا ومراتبا وتهيئتهم مسبقا في كليات ومعاهد ومراكز عسكرية خاصة بهم على استخدام الاسلحة والاجهزة القتالية الآلية والالكترونية بكل اصنافها والتدريب البدني الشاق حيث اصبح الكثير من العجلات والاسلحة القتالية الفعالة والطائرات وفالقات المتفجرات وزرعها الكترونية تدار عن بعد واهدافها محققة واجهزة اخرى الكترونية تعطل او تكشف العدو قبل ان يخطو لفعالية ما مع إعادة التعليم والتدريب في تلك المعاهد سنويا او عند تحديث الاسلحة والاجهزة الداخلة للخدمة حديثا وبهذا يمكن بناء جيش منظم قوي متعلم متدرب ولاءه للوطن وفوق الميول والاتجاهات ويكون الضبط الرابط الاساس في تكوينه وقوة الجيش لا تعد بكثرة اعداده بل بتعليمه وتدريبه العسكري والبدني وفعالية تجهيزه بالاسلحة والاجهزة المتطورة وادارة ممتازة في الملبس والمأكل لمواكبة التطورات العسكرية الدولية وتكون الخدمة التقاعدية لا تتعدى عشرون سنة فعلية للاحتفاظ بحيوية المقاتلين ، وان ثلاث فيالق متكاملة افضل من عشرفيالق عشوائية تنعدم فيها الرتابة والكفاءة وإنعدام فنون القتال والتدريب البدني بالإضافة الى تضخم الرتب لأن أثره ليس أقل من التضخم المالي كل في مجاله .

روح المواطنة

إنماء روح المواطنة في نفس كل فرد من مكونات الدولة أهم من التجنيد الاجباري بان تكفل الدولة الضمان الاجتماعي والصحي والمقومات الاساسية للعيش في حياة حرة كريمة وتؤمن لهم الدخل المناسب والسكن الملائم وفق المادة – 30اولا من الدستور فعلا وليس حبرا على الورق والقضاء على الفساد الناخر في معنويات المجتمع ليشعر المواطن ما له وما عليه لخلق ظهير للجيش للدفاع عن الوطن وان تكون مدة الخدمة الإجبارية قصيرة يقضيها في التدريب والتعليم ويمكن اداءها بفترات او مدد معينة مع تأمين متطلبات العيش للمكلفين كل حسب تحصيله الدراسي ويكون تدريبهم على الاسلحة والاجهزة الشخصية او بعض الاسلحة الضرورية ومن ثم تسريحهم واعتبارهم قوة احتياط منظمة وتجديد المعلومات عنهم سنويا ليكونوا جاهزين دوما لمسك المناطق او المدن عند الطوارىء ، واخيرا ان القيادة السياسية الحكيمة اهم من الجيش ونعلم جميعا بجيوش ذات قدرات هائلة اخذلتها القيادات الغاشمة باقتحامها في اقتتال وحروب لتحقيق نزعاتها الطائشة ادت الى انهيارها وجيوش متواضعة استطاعت حماية بلدانها باكمل وجه بفضل قياداتها السياسية الحكيمة ولا توجد وحدة عسكرية احسن من نظيرتها إلا بمنتسبيها كافة وليس بآمرها او فرد ما فيها لان ساحة الوغى ليست ساحة العرضات لابراز العضلات .

□ العراق والبحث عن الهوية –ليورا لوكيتز ترجمة دلشاد ميران.

شهق الناس

عفطيّة آخر زمن

ياس خضير البياتي

الامارات

عنوان مثير للجدل، وجدله في معناه الصادم، وبتفسيره المتناقض في ثقافة كل شعب، فالعفطي في ثقافة العراقي هو الأقسى صفة وتعبيرا عن الشخصية السيئة التي لا تستحي من أفعالها القذرة، هي كلمة فيها مسبّة وإهانة ونابية عراقية من الوزن الثقيل، هو تافه ومنحط لا يسوي العفطة، بينما في اللغة لها معنى آخر، وفي لسان العرب عفط يعفط عفطا وعفطانا، فهو عافط وعفط، والرجل العُفاطيّ هو الألكَنُ الذي لا يُفْصِح، وهو العفّاط. وفي حديث علي رضي الله عنه ولكانت دنياكم هذه أَهون عليّ من عفطة عنز

ومن سوء حظ العراق أن يحكمه اليوم عفاطوّن وشفاطوّن ولفاطوّن يقررّون مصير العباد، ويتحدثون لنا بدون خجل عن الوطنية بالفم المليان، وينظّرون لنا عن الحكم الرشيد والمواطنة والديمقراطية، وهم إذا جمعتهم بمنطق الرياضيات في ميزان السياسة، فقد يشكلون وزناً لا يساوي صفراً، وكتلة عدديّة عديمة الفائدة، وفاقدة للجاذبية، وفي منطق الكيمياء ليس لها طعم ولا رائحة، بل إنها ضارة مثل المواد الكيميائية كالسموم والمسرطنات والمواد المشعة وروائح المجاري، فهم شلة من السياسيين الفاسدين التي تحكمهم أهواء السلطة والثروة والمنفعة، وأهواء تمزيق الوطن وبيعه، حيث أعادوا لنا عصور التخلف بمنطق عصور الجاهلية الأولى! وحولوا العراق من بلد حضارات إلى بلد لصوص، ووضعوا قفلاً على الوطن وجعلوه مصرفا للنهب!

بدون النظر من المايكروسكوب السياسي، فإننا نستطيع أن نرى العراق أوضح من الشمس في مآسيه وأحزانه، فما عاد دولةً يفتخر بها مثلما كان، ولا مكاناً صالحاً للعيش، ولا صورة جميلة يتغزل بها الشعراء في قصائدهم، وما عادت فيروز تنشد: بغداد والشعراء والصور، لأن العراق الجميل في الثقافة والفن ما عاد جميلاً في شعره ومسرحه وأغانيه، بل أصبح قبيحاً بوجود هذه الوجوه الكالحة المتخلفة التي حولت العراق إلى دولة خرافات تنبش قبور الموتى، وتعيدهم ليحكمونا بدولة مكونات تتصارع على النفوذ والسلطة والمنافع، ودولة عصبيّات ومظلوميّات يشتعل بالانفجارات والمفرقعات والأزمات المستمرة التي لا تهدأ، لأن الحاكم من فصيلة الدم الهجيني القادم من تاريخ القتل والمؤامرات والخرافات والأساطير! كان ابن خلدون على حق عندما قال بمعناه: لا تكلوا أموركم إلى أراذل الناس؛ لأنهم لا يأتون إلا بالخراب والدمار!

صورة العراق اليوم في حكامه وبؤسه وأحوال شعبه، لا تجدها اليوم في أفقر بلد في العالم، لا في الصومال ولا موزمبيق، مرورا بأفقر قرية في أفريقيا والهند، ولن تجدها حتى في كوابيس الأحلام، لأن البلد أصبح ركاماً من النفايات السياسية، وركاماً من الحديد الصدئ، ومقبرة كبيرة للأحزان والفقر والموت. ما عاد هذا العراق عراقاً بنخله وبرتقاله وتراثه، إلا حكايات من الماضي تحكى من أجل رفع المعنويات والتنفيس عن الآهات المزمنة، فقد اختفى من العراق أَلَقُه الجميل، وتم قتل التمدّن فيه مع سبق الإصرار، فتحولت المدن الجميلة إلى أرياف بائسة استوطن فيه الأغراب والمعممون والدجالون والمنجمون والمليشيات واللصوص، وغدت السلطة أهم من الشرف، والحكم أثمن من الأخلاق، وأصبح العراق مخزناً للمخدرات والسلاح، بدلاً من مكان لصناعة الحياة، وأغذية للفقراء، وأدوية للمرضى، وزهور للعاشقين.

ما عدنا نشعر بجمال العيش في عراق الثقافة والتمدن، لأنه أصبح مجرد عشوائيات متنافرة ومتوالية بالفقر والقبح، كأننا نعيش في قرية مهجورة كتب عليها أن تكون موضع تندر لأتعس قرية على خريطة العالم!

أين حكام العراق من خوسيه موخيكا رئيس دولة الأوروغواي، الذي يظهر مواطناً من عامة الناس، يقود سيارته القديمة من دون حماية وإجراءات أمنيه، وفي كوخه الصغير يحضّر الشاي، ويسقي النباتات، ويحرث الأرض، ويتبرع من راتبه البالغ 12.550 دولار بتسعين بالمئة منه للفقراء والباقي 1250 دولاراً ينفقها لنفسه. وكان هناك زعيم شعبي اسمه تشافيز في أمريكا اللاتينية مات بدون أن يترك دولاراً في ميراثه، بل ترك لنائبه مادورو مكتباً رئاسيّاً يحتوي على منضدة مكتبية بسيطة وكراسي لا تجدها في قصور الحكم إلا عند الفقراء. مثلما يسجل التاريخ لرئيس وزراء سنغافورة لي كوان يو في مشهد وطني رائع، وهو يبكي بكاء مرّاً على مستقبل شعبه بعد الانفصال عن ماليزيا، حيث تعيش حالة الفقر، وتغمرها المستنقعات ويملؤها البعوض، لكنه قاوم الظروف القاهرة بوطنية المخلص الشجاع ليجعل سنغافورة ثالث أكبر مركز لتكرير النفط، وأكبر ميناء في العالم، ويحول شعبه من شعب تعيس إلى شعب أكثر إنتاجا ورفاهية وسعادة!

في المشهد الآخر من خريطة العالم دولة اسمها العراق، يعيش فيها لصوص من الحكام في مكاتب مطرّزة بالرفاه والضخامة والأثاث المستورد المطلي بماء الذهب، وينعمون بقصور مملوءة بالذهب والياقوت تشبه قصور أباطرة الرومان، وبحياة مترفة وباذخة فيها يخوت وطائرات خاصة ورحلات استجمام في أكثر بقاع الدنيا تكلفة، مثلما يملكون مصارف وشركات وملاهي وعقارات تنتشر في كل مكان شرقاً وغرباً، وأبناء لهم يمتلكون ميراثاً للعيش لأكثر من مائة عام برفاهية السلاطين. ولو كان السياسي العراقي له واديان من ذهب لابتغى ثالثاً، ولا يملأ جوفه إلا التراب! وصدق المثل الشعبي الذي يقول: لا تخاف من شبعان وجاع، بل خاف من الجائع لأنه لن يشبع أبداً.

هكذا هي صفة حاكم العراق اليوم المُتخَم بالمال الحرام، والمهوّس باللصوصية، والمريض بعقدة الحرمان والجوع، والمسرطن بالجشع والطمع باسم الدين، حيث يلتهم كلَّ ما يجده أمامه من مُتَع الدنيا وملذاتها، ولا يشعر بالآخرين إلا بنفسه الجشعة المريضة التي هي بمثابة النار التي تأكل الحطب دون أن تشبع، فأسس أرستقراطية دينية أشعلت نار غضب الطبقات المحرومة التي ليس لها أمل في الحياة، ليصبح في دائرة التندُّر والحقد باسم الدين باكونا الحرامية!

نحمد الله أن الحاكم العراقي له مواسم للعطاء، موسم الانتخابات لتوزيع البطانيات أو كيلوين من السكر أو كارت موبايل، وموسم للاحتفالات الدينية لتوزيع القيمة والتمن متقمِّصاً شخصية المؤمن الحريص على حب الأئمة نفاقاً، بينما الأيام الطويلة الأخرى يخصصها لشفط ولفط الفلوس من مال الشعب الغارق بالفقر والجوع، ونهب المقسوم بالمليارات، فلا فقير محتاج يرفع منسوب إنسانيته، ولا شرف الوطنية يهزّ شوارب رجولته، فما عاد في الوطن المدمَّر حاكم وطني، بل لص قاتل للشعب مصاب بساديّة المرضى نفسيّاً، وعميل مؤجّر لتدمير الوطن.

يا لَه من زمن عراقي تعيس، وحاكم عفطي أتعس!



مدرّب منتخب الشباب وملاكه المساعد يُتابع لاعبيه مع أندية الممتاز

بغداد- الزمان

يواصل مدرب منتخبنا الوطني للشباب، قحطان جثير، وملاكه التدريبي المساعد، متابعته لمباريات لاعبي المنتخب أثناء مشاركتهم مع أنديتهم تحضيراً للدوري العراقي الممتاز. وتأتي المتابعة الدورية للمدرب جثير، وملاكه المساعد، من أجل متابعة اللاعبين من خلال مشاركتهم مع الأندية والدقائق التي يلعبونها، بما يسهم بالإطلاع على مستوياتهم الفنية والبدنية أثناء تواجدهم مع المنتخب خلال فترة المعسكرات، وخوض المباريات الودية تحضيراً لبطولة آسيا تحت 19عاما التي ستنطلق في بداية العام المقبل.

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6786 Thursday 15/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6786 الخميس 27 من صفر 1442 هـ 15 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

التطبيعية تخاطب أندية أربعة لاعبين مغتربين لتمثيل الليوث


لاعبي المغتربين في الدول الاوربية

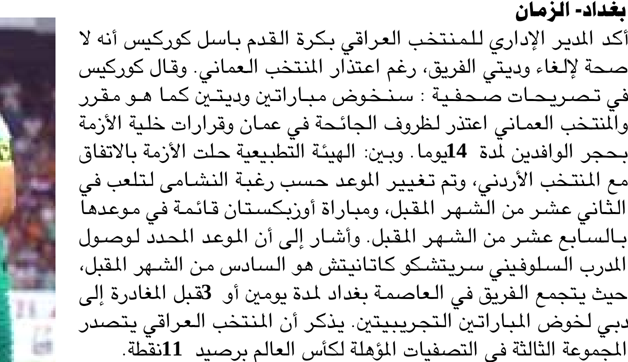
بغداد- الزمان

خاطبت الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم أندية أربعة لاعبين مغتربين، وذلك من أجل تفريغهم لصفوف منتخب الشباب لوديتي منتخب قطر بالرابع عشر والسابع عشر من الشهر المقبل في الدوحة، تحضيرا لبطولة آسيا تحت 19 عاما والتي تم تأجيلها إلى بداية عام 2021 وأرسلت الهيأة التطبيعية خطاباً رسميا للأندية التي تم التوجيه الدعوة اليهم للتواجد مع منتخب الشباب من قبل مدرب المنتخب، وهم كل من الحارس نديم ناظم (فالكنبرغ السويدي)، وكاردو كاميران صديق (كرستال بالاس الانكليزي)، وعلي الحمادي (سوانزي ستي الانكليزي) ومتين ديار صالح (بروندبي الدنماركي). وكانت الهيأة التطبيعية قد أنهت، في وقت سابق، الأوراق الادارية للاعبين الأربعة المدعوين لصفوف المنتخب بإصدار جواز سفر عراقي، فيما سيتم انهاء أوراق اللاعبين الثلاثة الاخرين خلال الفترة المقبلة، وهم كل من: علي باسل الموسوي (كوبنهاكن الدنماركي)، وأيسن اسحاق (ملبورن فيكتوريا الأسترالي)، وأمين نوفل الدخيل (ستاندرليج البلجيكي).

أسود الرافدين تواجه الأردن ودياً بدلاً من عمان

بغداد- الزمان

أكد المدير الإداري للمنتخب العراقي بكرة القدم باسل كوركيس أنه لا صحة لإلغاء وديتي الفريق، رغم اعتذار المنتخب العماني. وقال كوركيس في تصريحات صحفية : سنخوض مباراتين وديتين كما هو مقرر والمنتخب العماني اعتذر لظروف الجائحة في عمان وقرارات خلية الأزمة بحجر الوافدين لمدة 14يوما. وبين: الهيئة التطبيعية حلت الأزمة بالاتفاق مع المنتخب الأردني، وتم تغيير الموعد حسب رغبة النشامى لتلعب في الثاني عشر من الشهر المقبل، ومباراة أوزبكستان قائمة في موعدها بالسابع عشر من الشهر المقبل. وأشار إلى أن الموعد المحدد لوصول المدرب السلوفيني سريتشكو كاتانيتش هو السادس من الشهر المقبل، حيث يتجمع الفريق في العاصمة بغداد لمدة يومين أو 3قبل المغادرة إلى دبي لخوض المباراتين التجريبيتين. يذكر أن المنتخب العراقي يتصدر المجموعة الثالثة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم برصيد 11نقطة.




تشكيلة المنتخب الوطني العراقي بكرة القدم

سلطان : إرتباطي مع النفط كاثوليكي ولا عودة لإتحاد الكرة


كاظم محمد سلطان

بغداد- الزمان

نفى نائب رئيس نادي النفط كاظم محمد سلطان، الاخبار التي تحدثت عن تركه العمل في نادي النفط الرياضي. وقال سلطان في بيان إن ارتباطه مع نادي النفط اشبه بالارتباط الكاثوليكي لكونه النادي الذي افنيت عمري من اجله منذ كان فريقا في الدرجة الثالثة الى فريق ينافس الفرق الجماهيرية وبقوة، مشدداً على ان النادي هو بيته الذي لايمكن ان يكون بعيدا عنه يوما ما.

وعن انتخابات اتحاد كرة القدم القادمة أكد سلطان بأنه لا نية له مطلقا في الترشيح والعمل تحت قبة اتحاد كرة القدم مرة ثانية وانه لابد من اعطاء الفرص لغيره من الوجوه الجديدة الطامحة لخدمة الكرة العراقية. يذكر ان سلطان تماثل للشفاء من اصابته بفيروس كورونا خلال الأيام القليلة الماضية. وسبق وان عمل سلطان في اتحاد الكرة في الولاية الأولى لاتحاد عبد الخالق مسعود.

الشاطئية تعقد إجتماعاً تشاورياً مع ممثلي أندية الدوري


جانب من منافسات بطولة الكرة الشاطئية

بغداد- الزمان

عقدتْ لجنة كرة الصالات والشاطئية في الهيئة التطبيعية ، اجتماعاً تشاورياً مع ممثلي الاندية بمقر اتحاد الكرة بحضور رئيس التطبيعية اياد بنيان، والدكتور اسعد لازم والدكتور رافد عبد الامير، واعضاء اللجنة، وتناول الاجتماع آلية اقامة دوري الكرة الشاطئية للموسم 2020-2021، الذي حدد موعده الافتراضي في2020/11/21.

واكد رئيس التطبيعية، اياد بنيان: هدفنا تطوير الكرة الشاطئية بإقامة دوري منظم يخدم المنتخب الوطني، والسعي لزيادة عدد مباريات فرق الدوري، والاهتمام بتوسيع قاعدتها لاكتشاف المواهب الشابة مع ضرورة التخصص باللعبة. وقال رئيس لجنة كرة الصالات والشاطئية، صبحي رحيم :ان اللجنة ناقشت مع الاندية الموجودة في الاجتماع آلية الدوري وكيفية إعادة الروح لهذه اللعبة والارتقاء بواقعها نحو الافضل .

واضاف صبحي: ان الاجتماع حضره نادياً من مختلف المحافظات، 22 وبعد الاستماع الى مختلف الاراء والمقترحات من ممثلي الاندية تم الاتفاق على تقسيم الفرق على 4 مجاميع، ستلعب اثنان منها في العاصمة بغداد، فيما ستلعب المجموعتان الاخرتان في محافظة بابل، وبنظام التجمع. واختتم صبحي حديثه: ان دعم التطبيعية، وحضور الاندية بهذا العدد، يعطينا الحافز الاكبر لتطبيق المنهاج المعد من اللجنة لتحقيق الاهداف المرسومة لتطوير الكرة الشاطئية، وتحقيق منتخبنا النتائج المرجوة بالبطولات العربية والآسيوية.

أوكرانيا تعاقب إسبانيا بإنتصار مفاجئ

ألمانيا تنجو من فخ سويسرا بتعادل مثير بدوري الأمم الأوربية

يواخيم لوف

□ برلين- وكالات: نجا منتخب ألمانيا من السقوط في ملعبه، بتعادل مثير مع سويسرا 3-3 في الجولة الرابعة من دور المجموعات لبطولة دوري الأمم الأوروبية. أهداف سويسرا جاءت عن طريق ماريو جافرانوفيتش ثنائية وريمو فرولر في الدقائق 26 5و 57 فيما سجل لألمانيا، تيمو فيرنر وكاي هافيرتز وسيرجي جنابري، في الدقائق 55 28 و 60 بهذا التعادل، استقرت ألمانيا في المرتبة الثانية بالمجموعة الرابعة، بـ 6نقاط، فيما بقيت سويسرا في ذيل الترتيب بنقطتين.

البداية كانت ساخنة من كلا الفريقين، حيث حاول ليون جوريتسكا صيد شباك الحارس يان سومير بتسديدة بعيدة المدى، لكنها علت العارضة، قبل أن يهدد شيردان شاكيري مرمى مانويل نوير بتسديدة أرضية، حولها الأخير إلى ركنية. واستغل المنتخب السويسري هذه الركنية للتقدم بهدف مبكر بعد مرور 5دقائق فقط على بداية المباراة، من ضربة رأسية وجهها جافارنوفيتش إلى شباك نوير، الذي اكتفى بالنظر إليها أثناء دخولها مرماه. وارتكب نوير خطأ فادحًا بعدما قطع جافارنوفيتش تمريرته، لتتحول إلى هجمة خطيرة كاد يعزز بها المنتخب السويسري تقدمه، لولا تدخل الحارس والدفاع الألماني في اللحظات الأخيرة. وظهرت ثغرات عديدة في الدفاع الألماني، مما منح لاعبي سويسرا فرصة اختراقه وتهديد مرمى نوير بفرص خطيرة.

مسلسل أخطاء

وتواصل مسلسل أخطاء لاعبي ألمانيا، بعدما مرر توني كروس كرة بالخطأ، استخلصها المنتخب السويسري وشن هجمة مرتدة سريعة وصلت إلى هاريس سيفيروفيتش، الذي مرر كرة عرضية إلى فرولر، ليضعها الأخير بمهارة رائعة من فوق نوير، ويفشل أنطونيو روديجر في منعها برأسه من دخول الشباك. ورد الألمان بهدف التقليص بعد دقيقتين فقط عن طريق فيرنر، الذي تسلم تمريرة وانطلق بالكرة حتى منطقة الجزاء، قبل أن يضع الكرة بيسراه في أقصى الزاوية اليسرى. وحاول روبن جوسينس مباغتة سومير بتسديدة رائعة من خارج منطقة الجزاء، لكن الحارس السويسري أبعد الكرة ببراعة إلى ركنية. وكاد كروس أن يصحح خطأه بمعادلة النتيجة للمانشافت عبر تسديدة يسارية قوية، لكن الكرة مرت بجوار القائم الأيمن، لينتهي الشوط الأول بتقدم الضيوف.1-2 اندفع المنتخب الألماني نحو مرمى سويسرا مع بداية الشوط الثاني، وكان كاي هافيرتز على مقربة من معادلة النتيجة مبكرًا بعد تسديدة أرضية زاحفة، حال سومير دون وصولها للشباك. وفي لقطة مشابهة لهدف سويسرا الثاني، قطع هافيرتز تمريرة أحد المدافعين وانطلق بالكرة حتى منطقة الجزاء، قبل توجيه الكرة بيمناه إلى أقصى الزاوية اليمنى، معادلًا النتيجة للمانشافت.

وبعد دقيقتين فقط، تصدى نوير لمحاولتين خطيرتين من سيفيروفيتش، لترتد الكرة إلى جافرانوفيتش، الذي قابلها بتسديدة مباشرة إلى الشباك، لتتقدم سويسرا مجددًا في النتيجة. واستطاع جنابري أن يعادل النتيجة سريعًا للضيوف، بعدما قابل عرضية فيرنر بتوجيه الكرة بالكعب داخل الشباك، لتشتعل المباراة في غضون 5 دقائق، شهدت 3أهداف متتالية.

مخالفة خطيرة

واحتسب الحكم مخالفة لألمانيا على حدود منطقة جزاء سويسرا، انبرى لها كروس ونفذها ببراعة، لكن الكرة مرت فوق العارضة، لتمر الدقائق المتبقية دون أن ينجح أي من الفريقين في هز الشباك مجدداً، وتنتهي المباراة بـ 3أهداف لكل منهما. وحقق منتخب أوكرانيا، انتصاراً مهمًا على نظيره الإسباني، بهدف دون رد، في إطار منافسات الجولة الرابعة من دور المجموعات لبطولة دوري الأمم الأوروبية. سجل هدف المباراة الوحيد لأوكرانيا، فيكتور تسيجانكوف، في الدقيقة 76 وبهذا الانتصار، يرفع منتخب أوكرانيا رصيده إلى 6 نقاط في المركز الثالث، بينما تجمد رصيد المنتخب الإسباني عند 7نقاط في المركز الأول. بدأ المنتخب الإسباني المباراة بالضغط، ولاحت أول فرصة خطيرة في الدقيقة 12 بتسديدة من رودريجو، تألق الحارس بوشكان في التصدي لها وحولها إلى ركلة ركنية. وأرسل أنسو فاتي، تسديدة قوية من الطرف الأيسر، لكن الحارس بوشكان كان لها بالمرصاد وحولها إلى ركلة ركنية في الدقيقة 15.

حارس اوكرانيا

وواصل حارس أوكرانيا، التألق أمام الهجوم الإسباني، وهذه المرة في الدقيقة 21 من راموس الذي نفذ ركلة حرة مباشرة، وحولها الحارس إلى ركنية. وسدد أداما تراوري، كرة قوية، في الدقيقة 28 حولها الحارس الأوكراني بوشكان إلى ركلة ركنية. واستمرت سيطرة واستحواذ المنتخب الإسباني على الكرة، والمحاولات على مرمى أصحاب الأرض الذين اكتفوا بالالتزام الدفاعي وعدم تهديد مرمى الماتادور، حتى صافرة نهاية الشوط الأول. ومع بداية الشوط الثاني، لم تتغير الأمور كثيراً، حيث سيطر الإسبان على الكرة، وكان رودريجو قريبًا من تسجيل الهدف الأول، حيث سدد كرة قوية مرت بجانب القائم في الدقيقة 64 وانطلق فيران توريس على الطرف الأيسر، وتوغل في منطقة الجزاء في الدقيقة وسدد كرة 73 نجح حارس أوكرانيا في التصدي لها ببراعة. وعاقب الأوكرانيون، إسبانيا بهدف في الدقيقة 76 بأقدام فيكتور تسيجانكوف، الذي تلقى تمريرة من زميله يارمولينكو، وسدد كرة قوية على حدود منطقة الجزاء على يسار الحارس دي خيا. وأهدر داني أولمو، فرصة خطيرة لإسبانيا، حيث تلقى كرة عرضية في منطقة الجزاء، وسدد رأسية قوية مرت أعلى المرمى في الدقيقة 84 وأرسل أداما تراوري، عرضية من الطرف الأيمن، وصلت بين أقدام راموس الذي سدد كرة قوية أعلى مرمى الحارس بوشكان في الدقيقة 86 واستمرت محاولات الإسبان لإدراك هدف التعادل في الدقائق الأخيرة، في ظل التماسك الدفاعي والتألق المبهر للحارس الأوكراني بوشكان، ليتلقى الماتادور هزيمته الأولى في البطولة.


خسارة: منتخب اسبانيا يتعرض لخسارة مفاجئة امام اوكرانيا

Issue 6786 Thursday 15/10/2020
الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6786 الخميس 27 من صفر 1442 هـ 15 ... 2020م
Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. UK

فلان الفلاني

قيس حاتم الجنابي

الباحث في تاريخ وحضارات الشرق الادنى القديم بكلية التربية الاساسية بجامعة بابل ضيفته كلية التربية للبنات في الجامعة العراقية بورشة افتراضية عنوانها (العراق مهد الحضارات).

محمد جعفر الخطيب الغريفي



الطبيب العراقي نعته الاوساط الطبية في النجف بعد ان غيبه الموت الاثنين الماضي اثر مضاعفات اصابته بفايروس كورونا.

محمود نصر

الممثل السوري انتهى من تصوير مشاهده في مسلسل (دفعة بيروت) ليصبح جاهزاً للعرض ، مجسدا شخصية (مشعل).

روناك عزيز

التشكيلية العراقية المغتربة افتتحت في الـ 12من الشهر الجاري معرضا مشتركا مع الفنان المغترب فاروق عمر فايق ويستمر لغاية الثاني من تشرين الثاني المقبل ، على قاعة كاليري موندال في مركز مدينة موندال.

محمد ولد محمد سالم

الروائي الموريتاني صدرت له حديثا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر رواية جديدة بعنوان (ألاعيب خالد مع كورونا) تقع في 112صفحة من القطع المتوسط.

عبدالكريم الوزان

الاعلامي العراقي المقيم في القاهرة ضيفه الثلاثاء الماضي منتدى الفضاء العربي بالتعاون مع مركز أبابيل للدراسات الاستراتيجية بامسية ثقافية افتراضية عنوانها (لدينا شائعة).

محمد المجذوب

المطرب السوري كشف عن أغنيته الجديدة التي يستعد لإطلاقها بعنوان (الحب الحب) كلمات الشاعرة حياة إسبر وألحان فضل سليمان.

سوزان غاوي

الكاتبة الأردنية صدرت لها حديثا عن دارعالم الخيال للنشر والتوزيع قصة للأطفال بعنوان (مغامرة ليا)، من رسوم الفنانة المكسيكية سمانثا هتشنسن.



رعاية الأيتام : ماما زينب في حفل تكريمها بين أطفال الدار

كاميرا (الشرقية) في الناصرية لتكريم المرأة المثالية

ماما زينب ترفض مفارقة الأيتام بدار الزهور منذ 45 عاماً

الناصرية - سعدون الجابري

يواصل برنامج (المرأة المثالية) على قناة (الشرقية) اختيار النساء المتميزات المضحيات في ظل ظروف اجتماعية وصحية صعبة لمنحهن قلادة المرأة المثالية التي اوعز بها رئيس مجموعة الاعلام المستقل الاستاذ سعد البزاز،وفي احدث حلقات البرنامج كانت له زيارة الى دار الدولة لرعاية الزهور في محافظة ذي قار ، هذه الدار التي تتبع لوزارة العمل والشؤون الأجتماعية ، وهي تؤي اعداد كبيرة من الأطفال الأيتام ، وفي هذه الدار هناك أم لهؤلاء الأطفال الأيتام تدعى (ماما زينب) ، حيث كل المواصفات للمرأة المثالية تنطبق عليها .. مربية الأطفال زينب محمد مبارك عملت في هذه الدار منذ عام 1976عندما كانت بعمر الـ 20عاماً ،فبعد وفاة والديها جاءت الى هذه الدار وكانت فارغة من الاطفال وعن ذلك قالت ماما زينب (عند عملي بهذه الدار كانت فارغة من الأيتام ، لكن بعد حوالي شهر التحق بها عدد من الأطفال ، والتي تظم 4قاعات وكل قاعة تستوعب 20طفلاً) .

وبينت ماما زينب (للزمان) (كما تعلمون انا بعد خدمة فعلية لي لأكثر من 44 عاماً في دار الدولة تمت إحالتي على التقاعد لكبر سني ، لكن تعلقي وحبي للكم الكبير من الأيتام ، طلبت البقاء مع أبنائي وبناتي الأطفال مربية لهم . وبالفعل وافق معالي الوزير على ذلك ، وانا فرحت بذلك الخبر لأجل أن أبقى مع الأيتام مربية وأماً لهم ، وكذلك أنا ليس لدي معيل ولا دار سكن ، وبقائي بعملي مربية أطفال أيتام كوني متعلقة بهم كثيراً وهم كذلك).لافتة (في أحداث حرب الخليج عام 1991 خلت الدار من إدارتها في ذلك الوقت بسبب الحرب ، لكني بقيت بمفردي مع مجموعة كبيرة من هؤلاء الأطفال الأيتام .. وكذلك عند سقوط النظام السابق عام 2003 بقيت مع الأطفال دون أن اتركهم ، وإدارة الدار غادروا لكني رغم الظروف القاسية وأنقطاع التيار الكهربائي والماء عن الدار بقيت معهم ، ساعدني كثيراً المواطن فلاح وهو صاحب (تانكر ماء) لم يترك الدار بلا ماء تتطوع بتزويدنا بالماء العذب للشرب وللغسيل مجاناً والحمد لله).

مشيرة (العديد من الأطفال ساعدتهم بمواصلة دراستهم الأبتدائية والمتوسطة والجامعية ، منهم من أصبح طبيباً وضابطاً ومهندساً وتربوياً أو موظفاً ، عدد منهم أنا توسطت لهم بالخطوبة وتقديم (النيشان) ومن ثم زوجتهم ، والآن هم لديهم أطفال ويزوروني بين الحين والآخر لتفقدهم حالتي الصحية وأطلاعم على سكان الدار من الأيتام وجلب الهدايا لي وللأطفال) .مستذكرة(في يوم من الأيام قررت إدارة الدار واقارب احد الأيتام التوجه لخطوبة فتاة لأحد أولادي الأيتام ، لكني تدخلت لحالي وذهبت لتلك العائلة التي رفضت خطوبة أبنتهم لأحد الأيتام في الدار ، والحمد لله أهل البنت قبلوا وساطتي لخطوبة أبنتهم ، ودفعت لهم المهر ومن ثم قمنا حفلة زفاف لليتيم ، وبحثنا له على عمل وفعلاً تم تعينة بشرطة الكمارك ، والأن رزقهم الله بولدين وبنت ، وأهل العروس أهدوا العريس وعروسته قطعة أرض سكنية لأجل بناءها مستقبلاً وتكون لهم وطن) .

من جانبها قالت أحدى الموظفات بالدار سناء بطاح لـ(الزمان) (حقيقة ماما زينب تستحق أن تتربع العرش لتكون المرأة المثالية، عرفتها منذ عملي بالدار منذ 9سنوات ، ووجدتها هي أم حقيقية لجميع الأيتام الذين هم تعلقو بها ، ورغم كبر سنها قبل 5سنوات أحيلت للتقاعد لكنها ناشدت الوزير ببقائها مربية وأماً للأطفال الأيتام ، وبالفعل وافق الوزير على إعادتها للوظيفة كمربية للأيتام).

من جانبة بين مدير دار الدولة لرعاية الزهور في ذي قار حسين عودة (أولاً اقدم الشكر الجزيل لقناة الشرقية لأختيارها ماما زينب بالمرأة المثالية ، وهي تستحق ذلك .. قدمت الكثير من العطاء للأطفال الأيتام وللدار وفقها الله).واوضح عودة : (كانت تلبي طلبات جميع الأطفال وهي ترعاهم رعاية لاتوصف ، حتي رفضت الزواج بسبب تواجدها مع هؤلاء الأطفال ، وهي قالت لإدارة الدار :أرفض الزواج بسبب حبي وتعلقي بالأطفال ، لاني عند زواجي سأتفرغ لبيت الزوجية وسأترك الأطفال).

وقالت ماما زينب (علينا جميعاً الأهتمام بشريحة الأيتام ورعايتهم ، واتمنى أن تكون لديهم بناية كبيره طابقين أو ثلاثة لأيواء هؤلاء المساكين كون بنايتهم طابق واحد وقديمة ، أدعو الله أن يمد بعمري لخدمة هؤلاء الأيتام الأعزاء ، حقاً الدار لاتقصر بشئ تجاه الأطفال بالدار ، ونقوم بأستقبال أقارب عدد من الأطفال .. الذين يقومون بزيارتهم بالدار بين الحين والآخر).

واكد مدير الدار (كلفت من إدارة قناة الشرقية بتكريم ماما زينب بقلادة المرأة المثالية وما يترتب عليها من أمور مالية سلمناها لأم الأيتام ماما زينب ، وفقها الله لرعاية جميع الأطفال ممن فقدوا حنان الأمومة والأبوه ، وبيوم تكريمها عملنا لها حفلاً فنياً افرحناها مع أطفالها الأيتام ، وهي تزين صدرها القلادة الذهبية وبيدها الهدية المالية التي قدمها لها ولدارنا الأستاذ سعد البزاز حفظه الله ورعاه على هذا التكريم الكبير) .

وفي ختام الحوار تمنت ماما زينب من البزاز توفير دارسكنية لها كونها لاتملك شئ للآن عاهدت البزاز ووزارتها بأنها لن تتخلى عن تربية ورعاية أبنائها الأيتام في الظروف كافة.

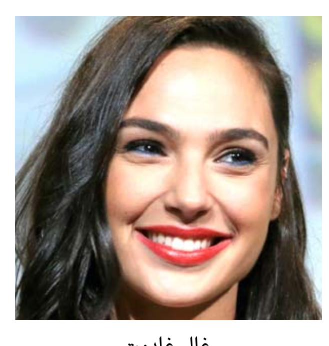
وضمت اسرة البرنامج في هذه الحلقة : فيالأعداد والتقديم : تاميلا سنان،مدير التصوير ومخرج ميداني : عمر الجابري، التصوير : سرمد بليبل، الأخراج : عبد الوهاب معد،المونتاج : حسام الدين محمود و المتابعة : سعدون الجابري.

جدل بسبب إختيار ممثلة إسرائيلية شخصية كليوباترا

القاهرة - الزمان

تصدر اسم الملكة كليوباترا مواقع التواصل الاجتماعي في مصر وسط موجة من الجدل، وذلك بعد الإعلان عن اختيار ممثلة إسرائيلية لتجسيد شخصية الملكة في فيلم تاريخي مرتقب.وكانت الممثلة الإسرائيلية غال غادوت، والتي عرفت كبطلة فيلم (المرأة الخارقة)، قد غردت عن الموضوع قائلة (إن قصة كليوباترا في الفيلم الجديد ستكون مختلفة عن الإصدارات السابقة، لأنها ستحكي قصة ملكة مصر من خلال أعين نساء أخريات، معلنة ذلك في يوم الفتاة العالمي). وقوبل خبر الفيلم واختيار الممثلة بانتقادات واسعة وجدل كبير عبر مواقع التواصل الاجتماعي، إذ استنكر مصريون اختيار هوليوود لممثلة أجنبية تجسد شخصية الملكة المصرية، في حين انتقد آخرون كونها مجندة سابقة في الجيش الإسرائيلي وتوجهاتها المؤيدة للصهيونية.في حين انتقد آخرون ما وصفوه بـ(تبييض) هوليوود لشخصيات تاريخية.في المقابل، رد كثيرون على انتقادات البعض، مذكرين بأصول كليوباترا اليونانية، ومنوهين بأنه على الرغم من حكمها لمصر، لكن أصولها كانت تعود لليونان.

ولعبت كليوباترا دورا مهما في تاريخ مصر في القرن الأول قبل الميلاد، إذ كانت آخر من جلس على عرش مصر من أسرة البطالمة، الذين يمتد نسبهم إلى بطليموس الأول، أحد قادة جيوش الاسكندر المقدوني.وعاصرت كليوباترا الكثير من التقلبات السياسية الكبرى، بداية من قدوم السياسي والقائد الروماني يوليوس قيصر إلى مصر، وهو من أقامت معه علاقة عاطفية وساعدها في ارتقاء عرش مصر. وبعد وفاة قيصر واشتعال اقتتال أهلي في الدولة الرومانية، وارتبطت كليوباترا بالسياسي والقائد الروماني مارك أنطونيوس، وانحازت إليه في مواجهة غريمه أوكتافيوس.



غال غادوت

جيمس بوند يفقد إحدى بطلاته

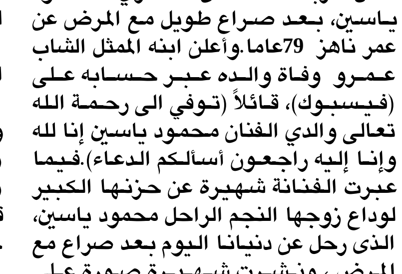
خطيب لوفاتو ينكر إنفصالهما

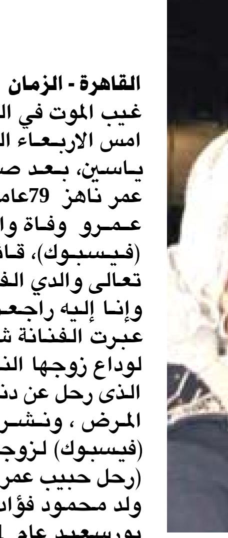
ديمي لوفاتو

□ لوس انجلوس –وكالات – بعد انفصالهما، انتشر على مواقع التواصل الاجتماعي صورة للممثل العالمي ماكس ايريك خطيب النجمة العالمية ديمي لوفاتو السابق، ظهر فيها وهو يبكي على شاطئ البحر الذي تقدّم فيه للوفاتو التي كانت قد كانت أعلنت مؤخرا انفصالها عن خطيبها ايريك بعد شهرين من خطوبتهما لكن الأخير فجر مفاجأة على حسابه الخاص على أحد مواقع التواصل الاجتماعي كاشفاً انه لم يكن يعلم بهذا الانفصال وقد صرَّح مصدر(أنها لا تريد أي اتصال معه في هذه المرحلة في وقت لا يزال هو ينكر انفصالهما).

على صعيد آخر توفيت الممثلة الإنكليزية مارغريت نولان إحدى أشهر بطلات سلسلة أفلام (جيمس بوند). وكانت نولان قد جسّدت شخصية فتاة العميل المعروف مع الممثل شون كونري في فيلم (كولد فنكر) إخراج غاي هاميلتون 1964 وهوالفيلم الثالث من السلسلة. و نولان من مواليد عام 1943 بدأت مسيرتها كعارضة أزياء، قبل أن تشق طريقها في مجال التمثيل في السينما والتلفزيون والمسرح. عُرفت بمشاركتها في أفلام (كاري اون)، بالإضافة إلى ظهورها في فيلم الـ (بيتلز) الذي حمل عنوان (ا هارد ديز نايت) الى جانب نجاحها في فيلم جيمس بوند. من جهة أخرى يشعر الممثل التركي مراد يلدريم انه أغنى رجل في العالم لأنه متزوج من ملكة جمال المغرب السابقة إيمان الباني، وعبّر لصحيفة تركية عن رغبتهما الكبيرة بأن يصبح لديهما طفلا .وقال يلدريم: (أشعر بأني أغنى رجل في العالم لأني متزوج من ايمان، لكن لا يوجد أحد كامل في هذه الحياة، نحن أيضاً لدينا ما ينقصنا بالتأكيد.. على سبيل المثال، نرغب كثيراً أن يصبح لدينا طفل). على صعيد آخر إشتكى مؤخرا طفل تركي من مشاهد العنف التي شاهدها في مسلسل "رامو" الذي يقوم ببطولته مراد يلدريم، إذ قام بكتابة رسالة إلى هيئة الرقابة التركية، وجاء ردّ الرقابة على رسالة الطفل هذه، إذ شكرته على تواصله، مؤكدةً له (انها ستقوم بمتابعة محتوى العمل). الى ذلك إحتفل طاقم مسلسل بنة السفير بعيد ميلاد الممثل التركي أنجين أكيوريك الذي يخوض بطولة العمل الى جانب الممثلة التركية نسليهان أتاغول وذلك في موقع التصوير.وعلرف أكيوريك في العالم العربي لأول مرة بدور كريم في مسلسل (فاطمة).

الموت يغيّب محمود ياسين عن 79 عاماً





محمود ياسين وشهيرة

القاهرة - الزمان

غيب الموت في الساعات الأولى من صباح امس الاربعاء الفنان المصري، محمود ياسين، بعد صراع طويل مع المرض عن عمر ناهز 79عاما.وأعلن ابنه الممثل الشاب عمرو وفاة والده عبر حسابه على (فيسبوك)، قائلاً (توفي الى رحمة الله تعالى والدي الفنان محمود ياسين إنا لله وإنا إليه راجعون أسألكم الدعاء).فيما عبرت الفنانة شهيرة عن حزنها الكبير لوداع زوجها النجم الراحل محمود ياسين، الذى رحل عن دنيانا اليوم بعد صراع مع المرض ، ونشرت شهيرة صورة على (فيسبوك) لزوجها الراحل ، معلقة عليها (رحل حبيب عمرى خلاص).

ولد محمود فؤاد محمود ياسين فى مدينة بورسعيد عام 1941 وتعلق بالمسرح منذ أن كان في المرحلة الإعدادية من خلال (نادي المسرح) في بورسعيد وكان حلمه آنذاك أن يقف في يوم ما على خشبة المسرح القومي. انتقل إلى القاهرة للالتحاق بالجامعة وتخرج في كلية الحقوق.وحقق حلمه بالانضمام للمسرح القومي الذي قدم عليه وعلى المسارح الأخرى عشرات الأعمال المميزة مثل (ليلى والمجنون) و(الخديوي) و(حدث في أكتوبر) و(عودة الغائب) و(الزيارة انتهت) و(بداية ونهاية) و(البهلوان).

قدم فى السينما أدوارا صغيرة في نهاية حقبة الستينات إلى أن جاءت فرصته الكبيرة في فيلم (نحن لا نزرع الشوك) مع شادية عام 1970 وتوالت الأفلام بعد ذلك فكان من بينها (الخيط الرفيع) أمام فاتن حمامة و(أنف وثلاث عيون) أمام ماجدة الصباحي و(قاع المدينة) أمام نادية لطفي و(مولد يا دنيا) أمام المطربة عفاف راضي و(اذكريني) أمام نجلاء فتحي و(الباطنية) أمام نادية الجندي و(الجلسة سرية) أمام يسرا و(الحرافيش) أمام صفية العمري.

وفى التلفزيون قدم عشرات المسلسلات منها (الدوامة) و(غدا تتفتح الزهور) و(مذكرات زوج) و(اللقاء الثاني) و(أخو البنات) و(اليقين) و(العصيان) و(سوق العصر) و(وعد ومش مكتوب) و(ضد التيار) و(رياح الشرق) و(أبو حنيفة النعمان).ومنحه التقدم في العمر مساحة أكبر للعب أدوار مميزة في السينما وقف فيها بجانب الأجيال التالية من النجوم فشارك في (الجزيرة) مع أحمد السقا و(الوعد) مع آسر ياسين و(عزبة آدم) مع أحمد عزمي وماجد الكدواني و(جدو حبيبي) مع بشرى وأحمد فهمي.

أنت والنجوم

الحمل

تتزاحم حولك الثرثرة والأحاديث غير المألوفة، تجنب ذلك ولا تنتبه لها.

الثور

لديك بعض الخطط المؤجلة، رتب أمورك وحدد أولوياتك،رقم الحظ 9.

الجوزاء

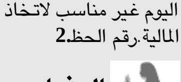
تسيطر عليك طاقة سلبية وخمول، أشغل نفسك بكل ما هو إيجابي .

السرطان

احط نفسك بأشخاص إيجابيين،حدسك قد يكون على صواب، ثق به .

الاسد

اليوم غير مناسب لاتخاذ القرارات المتعلقة بشؤونك المالية.رقم الحظ2.



العذراء

تتحسن حالتك المادية تدريجيا، ولكن تجنب التبذير والإنفاق في غير موضعه.

الميزان

تلقى دعما كبيرا من مديرك وأصدقاءك بالعمل، أنت مجتهد وتستحق ذلك.

العقرب

خطوات مصيرية تخص عملك في طريقها إليك، ادرسها جيدا.

القوس

تعاني من بعض المشكلات الصحية، استشر طبيبك ولا تهمل صحتك.



الجدي

تشعر بالتوتر نتيجة للضغط في الفترة الماضية، خذ قسط من الراحة.



الداو

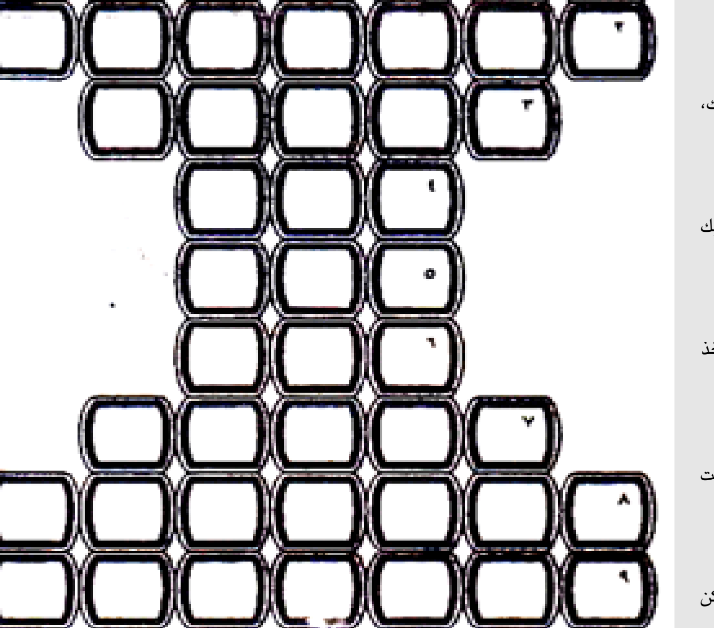
ركز على ما تريد القيام به بالضبط، وتجنب تشتيت نفسك وإهدار طاقتك.



الحوت

يحتاج أصدقاءك لدعمك المعنوي والعاطفي، ولكن احذر من استنزاف طاقتك.

عمود الكلمات



اكتب مرادف ومعاني الكلمات افقيا فقط في العمود الوسط تحصل على الكلمة المطلوبة: (مقدمة برامج تلفزيونية عربية):

1-المذلة
2-دولة اوربية
3-دولي
4-علن
5-من علوم الرياضيات
6-سرور
7-انغام موسيقية
8-دولة اوربية
9-من انواع الحروب

داليا مصطفى مشغولة بقبل الأربعين

نجوى سلطان في مسلسل رمضاني

بيروت - الزمان

تتحضر الفنانة اللبنانية نجوى سلطان لاصدار اغنية لبنانية جديدة بالفترة المقبلة، كما تسافر الى مصر الاسبوع المقبل للبدء بمشروع فيلم سينمائي جديد تشارك فيه هناك الى جانب عدد من الممثلين المصريين حسب ما اكدت لموقع الفن.وكانت منذ فترة قد كشفت سلطان لمحبيها عن استعدادها للمشاركة في مسلسل رمضاني وذلك عبر صفحتها الخاصة على أحد مواقع التواصل الإجتماعي.ونشرت صورة لها وأرفقتها بتعليق جاء فيه)سعيدة جدا بالعرض اللي تلقيتو اليوم لمشاركتي ببطولة مسلسل رمضاني بتمنى تكمل فرحتي والله يتمم على خير). وتكتمت عن تفاصيل المسلسل أو الإسم الخاص به، وإكتفت بإعلان المفاجأة لمتابعيها من دون ذكر التفاصيل، متمنية (من الجميع التوفيق لإتمام العمل على خير).

على صعيد آخر كشفت الممثلة المصرية داليا مصطفى عن الأسباب التي حمستها للتواجد في فيلم (قبل الأربعين)، وقالت وفقا لموقع الفن (أن الورق نال إعجابها كثيراً)، لافتةً الى (أن الفيلم جديد عن السينما المصرية ولم يتم تقديم ما يشبهه منذ فترة طويلة)، وأكدت (أن الفيلم أحداثه حقيقة، وحرصت على أن تظهر من خلاله بشكل مختلف). ونوهت مصطفى إلى (أنها قدمت الرعب من خلال مسلسل الكبريت الأحمر من قبل، ولكن ما وجدته في فيلم قبل الأربعين لم تشاهده من قبل) حسبما قالت.يشارك في بطولة الفيلم الممثلين بسمة، وهالة فاخر، وإيهاب فهمي، وأحمد جمال سعيد، ومحمد على رزق، سامي مغاوري، ومعتز هشام، ولبنى ونس، وجميل برسوم، وهو قصة وسيناريو وحوار أحمد عثمان، وإخراج معتز حسام.



نجوى سلطان





Log on for all news and reviews:www.azzaman.com

20-28 Dalling Road,Hammersmith, London,W6 0JB,UK

write to:writers@azzaman.com

Azzaman Arabic Daily Newspaper Vol/23. Issue 6786 Thursday 15/10/2020

الزمان – السنة الثالثة والعشرون العدد 6786 الخميس 27 من صفر 1442 هـ 15 من تشرين الاول (اكتوبر) 2020م

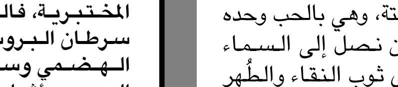
دياجة وطن

الطريق إلى السماء

مَنْ منّا يستطيع أنْ يتنبأ بخارطة الطريق إلى السماء؟ كيف يكون شكلها، وهل هي طريق وعرة؟ أم هي طريق تحفّها الأشجار والماء، والغنج المتدلي على حوافها، الشاعرة، هناك من يرى أنّ حياة الإنسان طالت أو قصُرت على هذي الأرض فهي مُؤقّتة وموبوءة بتفاصيل بائسة وشاقة أكثر ما تنتعش فيها السعادة والاسترخاء، وهناك من يقول بعد الحياة الفانية على هذه الأرض، سينتقل الإنسان إلى حياة أجمل وهي الحياة الخالدة المنشودة، أو يذهب إلى ظلمات الجحيم، وفي ظل هذه الصراعات النفسية يبقى الطريق إلى السماء مجهولًا، وربما الذي لا يدركه الإنسان مهما كانت قيَمه الاجتماعية والفكرية والعلمية والثقافية والمالية أنّ طريقه إَلى السماء يبدأ من شعوره بحياته على الأرض، لكني أُفكر وأؤمن بحقيقةٍ أخرى مختلفة جدا، ربما لا يقبلها البعض وهي: أن الحبً والكلمة العاشقة للجمال هما وحدهما يرسمان الطريق الخصب المؤدي إلى السماء، وأنا أعيش هذه الحقيقة تذكرتُ ديوان الشاعرة الإيرانية (فروغ فرخزاد ،، عمدني بنبيذ الأمواج) وفيه ترسم الطريق إلى السماء من خلال ما نزفته من قصائد مثيرة جدا بجمالها، في بعض منها تقول:

كم كانت أرضنا من قبلُ بعيدة
في حجرات السماء..
إلى طريق محفوفة بالنجوم اقتدتني
وأجلستني وراء نجمة..

دائما تستوقفني هذه الرحلة الخضراء إلى السماء التي أعني بها الحب المطلق المتدفق من الأعماق نحو الآفاق التي لا حدود لها، مثل بركان انشق بإرادة عليا. وهذه الحقيقة لا تحتاج منّا سوى الحقيقة التي تمسك بكل المفاهيم الإنسانية والعاطفية والروحية والأخلاقية، بعيدا عن سلاسل التهديد والوعيد، والمعتقلات والسجون، وغرف التعذيب، والأوامر والرعونات المتغطرسة، والأنانية والمباهاة، والتمايز الطبقي، والتجويع وتزوير الحقائق، والدسائس والضغينة وغيرها من الموبقات، ربما دائما تستوقف البعض منّا هذه الحقائق التي هي وحدها تحدد شكل الرحيل بنا إلى السماء بكل جمالها الأزرق، ونفائسها الثمينة، من خلال عودتنا المتكررة من بغداد باتجاه مدينتنا أنا وصديقين رائعين لي، بعد أن نقضي نهارا كاملا بكل مرارته في مراجعاتنا المضنية لبعض مؤسسات الدولة البائسة، ثم نهمّ بالعودة في أذيال النهار إلى حيث انطلقنا، نسلك دروبا ومنعطفات مختلفة تحاشيا الزحامات التي تتخم الطرقات الرئيسية، وهذه الصعلكة دلتنا على طريق جميل في النتيجة يوصلنا إلى حيث نريد، فهو طريق مختصر تحفه الاشجار من جانبيه، ويمتد من حوله بساط أخضر، ونهر يداعبُ أحد كتفيه، وخاصة مع بدء الشمس ببانوراما توديعها لانتهاء مهمتها اليومية المكلفة بها، ينقلب المنظر إلى آيةٍ سماوية في جمالها، وسحر صبغتها، وهنا يتحول المنظرً إلى لوحة فنية خلابة تبهر العقول، ونحن الثلاثة في مركبتنا نتعاطى مرةً الشعر والأخرى الحوار في مواضيع مختلفة ولكن يتسيّدها المشهد الثقافي المتراجع الذي يشهده عراق اليوم، قلت أُنظروا إلى الطريق كم هو جميل؟ خاصة مع هذا المنظر الساحر، وإذا بصاحبي الصعلوك الاسمر يهتف بتصريح ربما هو أخطر من المنظر ذاته في جماله، حيث قال: بل هذا هو الطريق إلى السماء، ما أجمل العفَوية التي تُثمر عن حكمة مفرطة بالمعنى، وفلسفة مفعمة بالفكر، وصراحة تمتطي صهوة الجمال، وحقيقة تولد النتاجات المبدعة والأفكار، وما هذا المقال إلا هو من ثمار تلك اللحظة الغنية بالعطاء والبراءة والبحث عن الحقيقة الثابتة، وهي بالحب وحده نستطيع أن نصل إلى السماء ونحن نرتدي ثوب النقاء والطُهر من القبح بمختلف نواياه الخبيثةَ والمظلمة.



خالد الخفاجي

فنانة مصرية : بعد الحج والعمرة لم أفكر بالحجاب

القاهرة -الزمان

كشفت الفنانة منال سلامة، عن أفضل الأعمال السينمائية لزوجها المخرج عادل أديب، وأفضل دور أيضًا لشقيقها الفنان شريف سلامة.

وقالت منال، في برنامج اسألني على قناة سي بي سي إن من أفضل الأعمال من وجهة نظرها لزوجها هما فيلمي هيستريا، وليلة البيبي دول، أما بالنسبة لشقيقها، فأكدت أن كل الأدوار الذي قدمها مميزة ولكنها ترى أن دوره في مسلسل السهام المارقة جيد جداً لكنه لم يحظَ بمشاهدة عالية.

ووجه لمنال سؤالًا عن الحجاب كالتالي:عملتي اكتر من رحلة حج وعمرة وظهرتي بالحجاب على انستجرام، مش بتفكري تلبسي الحجاب؟، لترد الفنانة قائلة: مش بحب السؤال لأن لو بفكر فيه هعمله، لكن انا مفكرتش فيه لحد دلوقتي.

وعبرت سلامة، عن رفضها للقب الفنانة التائبة وذلك بعد ارتدائها الحجاب، قائلة:أنا ضد اللقب ده لأن أنا مبعملش حاجة غلط ولا حرام عشان اتوب عنها انا بمتهن مهنة عظيمة جداً.

يذكر أن أخر أعمال منال سلامة، مسلسل عائلة الحاج نعمان، الذي ضم كل من تيم حسن وصلاح عبدالله ويسرا اللوزي وهبة مجدي وسهر الصايغ ومحسن منصور، وغيرهم من النجوم.

قضية عنتيل الجيزة من دون تحرير دعوى زنا

القاهرة -مصطفى عمارة

لاتزال قضية عنتيل الجيزة تثير ضجة واسعة وصدمة فى المجتمع المصرى بعد ان اكتشفت تحقيقات تورطه فى ممارسة الرذيلة مع 16 سيدة بعد ان قام باستدراجهن داخل شقه استاجرها لعلاقاته المنحرفة وتصوير فيديوهات جنسية مع السيدات .

واكد شهود العيان من اهالى قريه اوسيم التابعه لمحافظة الجيزة فى التحقيقات التى اجريت معهم ان عنتيل الجيزة يعمل جزارا بسيطا باليومية ثم ظهرت علامات الثراء المفاجئة عليه دون معرفة مصدر الاموال حتى انه اشترى مزرعه وقطعه ارض فيما اكد احد كبار العائلات بقريته انه كان يقوم بتصوير النساء اثناء ممارسة العملي] الجنسية ويقوم بتصويرهن ليقوم بمساومتهن بدفع اموال في مقابل عدم نشر الصور والفديوهات واذا لم يستطعن دفع اموال يطلب منهن استجلاب نساء اخريات حتى استطاعت احدى السيدات استدراجة الى منزلها وابلاغ الشرطة والتى ضبطت معه اكتر من 100 فيديو فاضح من بينهم فيديوهات لطليقته وام اولاده.

فيما اكد مصدر امنى فى تصريحات خاصة لمراسل الزمان ان احدا من اهالى القريه لم يطلب تحريك دعوى بالزنا وان العرف السائد هو حل تلك القضايا من خلال الجلسات العرفيه منعا للفضائح التى ترتبت على تلك القضية والتى ادت حتى الان الى 5 حالات طلاق مرشحة للتصاعد

الجزر وثلاثة أنواع من السرطان

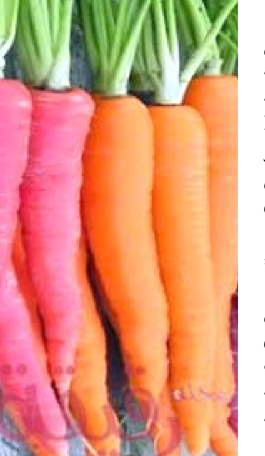
لندن -نيويورك -الزمان

أعلن علماء أن تناول الجزر بشكل منتظم يمنع تطور أمراض خطيرة ويعزز طول العمر.

ووفقا للعلماء، فالحديث يدور عن الأمراض المزمنة وأمراض خطيرة مثل مرض السرطان.

وأضاف العلماء أنه وفقا لعدة دراسات أجريت على الحيوانات المختبرية، فالجزر يمنع تطور سرطان البروستاتا والجهاز الهضمي وسرطان الرئة في الجسم. وأشار العلماء إلى أن الجزر غني بالكاروتين والحديد والفوسفور والبوتاسيوم والمغنيسيوم والزنك واليود والفيتامينات B C E K وفق موقع neboley وأكد العلماء أن إضافة الجزر إلى النظام الغذائي، يمكن أن يعزز طول العمر، ويمنع من الإصابة بأمراض مزمنة. فيماقررت هيئة الغذاء والدواء الأمريكية FDA سحب دواء ميتفورمين هيدروكلوريد المستخدم في علاج مرض السكري لتضمنه نسبة عالية من مسببات داء السرطان. وقالت إن الشركة المنتجة لهذا الدواء Marksans Pharma Limited بعد الاختبارات، لاحظت أن محتوى مادة آن دي آم إي في بعض القطع يتجاوز حد المدخول اليومي المقبول إي دي إي ، لذلك من منطلق الحذر الشديد قررت توسيع نطاق عملية السحب من الأسواق التي باشرتها في شهر يونيو الماضي ليشمل مختلف أنواع وأشكال هذا العقار.

وتكمن مشكلة هذا الدواء في كونه يتضمن نسبة عالية من المادة المعروفة بـ N-Nitrosodimethylamine المسببة للسرطان، رغم أنه قادر على خفض نسبة الغلوكوز في الدم عند المصابين بداء السكري من النوع الثاني، بحسب روسيا اليوم. غير أن هيئة الغذاء والدواء الأمريكية ترى أنه قد يكون من الخطر على مرضى السكري من النوع 2 التوقف عن تناول الميتفورمين دون التحدث أولا إلى أخصائي الرعاية الصحية حسب الصحيفة الأمريكية نيويورك بوست.



ديزني.. عودة خدمة البث التدفقي

نيويورك-(أ ف ب) -أعلنت مجموعة ديزني إعادة تنظيم العمل في مجال الإعلام والترفيه لتعزيز دور خدمتها للبث التدفقي التي ازداد الطلب عليها كثيرا خلال جائحة كوفيد-19.

وسيترأس وحدة الإعلام والترفيه في المجموعة العملاقة كريم دانيال الذي سيدير عمليات خدمات البث التدفقي ويشرف على إنتاج المضامين بما يشمل الإنتاجات السينمائية والتلفزيونية والبرامج الرياضية.

وقال الرئيس التنفيذي للمجموعة بوب تشابيك في مقابلة مع قناة سي أن بي سي بعيد الإعلان عن الخطة ما نريده هو تقديم مستوى من الموضوعية وجعل ذلك قرارا يصب حقا في مصلحة الشركة عموما والمساهمين فيها.

وأشار تشابيك إلى أن جائحة كوفيد- 19 سرّعت اتخاذ هذه الخطوة، بعدما تسببت بإغلاق قاعات السينما وأدت إلى ازدياد كبير في الاشتراكات بخدمة ديزني + وغيرها من خدمات البث التدفقي.

وترمي الخطوة إلى التماشي بصورة أفضل مع متطلبات المستهلكين.

وقد استقطبت خدمة البث التدفقي من ديزني 60,5 مليون مشترك حتى نهاية حزيران/يونيو، ما عوّض التراجع في مجالات أخرى تعمل فيها المجموعة.



إعدام الملايين من أجمل الحيونات النافعة

كوبنهاغن- الزمان

بدأ أطباء بيطريون ومزارعون في الدنمارك في إعدام أكثر من 2.5 مليون حيوان منك تتوزع على بعد انتشار فيروس كورونا في مزرعة على الأقل شمالي 63 الدانمارك، وربما يرتفع العدد الى اربعة ملايين ايضا.

وتشرف هيئة الطب البيطري والغذاء الدنماركية على إعدام الحيوانات المصابة، بينما يقتل مربو الحيوانات غير المصابة في المزارع التي تقع ضمن 8 كيلومترات من المزرعة المصابة حيواناتهم بأنفسهم، وفقا لفليمنغ كور ماركر من الهيئة. وأضاف المسؤول عن العملية التي بدأت الخميس، في قرية جيول غربي مدينة آلبورغ: نحن نمضي قدما وننفذ الأمر، مضيفا أن ذلك قد يستغرق شهورا، وهذا يعتمد على تفشي الفيروس.

ولم يعلن كور ماركر عن أي إحصائيات على الفور عن عدد الحيوانات التي ربما يتم إعدامها.

والجمعة رفض مزارع منك دخول السلطات مزرعته لإعدام الحيوانات، وتعين تخريب أسوار المزرعة لدخولها، وفقا لما قال المتحدث باسم الشرطة هنريك سكالز، لـ(أسوشيتد برس).

وخلال نهاية الأسبوع، استطاعت قوات الأمن إخراج عدد من المحتجين من مزرعتين للمنك.

وقالت الهيئة إن مربي الحيوانات غير المصابة سيحصلون على تعويضات 100بالمائة، بينما يحصل مربو الحيوانات المصابة على تعويض أقل.

وتعد الدنمارك من أكبر مصدري المنك للعالم، وتنتج ما يقدر بحوالي 17مليون فراء كل عام، وتذهب معظم الصادرات إلى الصين وهونغ كونغ، فيما يقول تاغ بيدرسن رئيس رابطة مربي الفراء الدنماركية إن جائحة كورونا قد تهدد الصناعة بأكملها.



موقع سياحي من أجل زائر واحد

□ ليما-(أ ف ب) -أعاد موقع ماتشو بيتشو، المعلم السياحي البارز في البيرو، فتح أبوابه بعد أشهر من الإغلاق بسبب جائحة كوفيد- 19 لكن لاستقبال زائر واحد هو ياباني عالق في البلاد بفعل الأزمة الصحية العالمية.وكتب جيس كاتاياما عبر حسابه على إنستغرام أول شخص على الأرض يعود إلى ماتشو بيتشو منذ الحجر، هو أنا، مرفقا منشوره بصور له أمام الموقع المهجور.

وقال في تسجيل مصور نشرته الهيئة المحلية للسياحة في منطقة كوسكو بجبال الأنديس على فيسبوك هذا مذهل حقا! شكرا.

ولا يزال السائح البالغ 26 عاما عالقا في البيرو منذ آذار/مارس. وهو اشترى تذكرة دخول لزيارة ماتشو بيتشو قبل أيام من إعلان البلاد حال الطوارئ السياحية وإغلاق المواقع السياحية والحدود.

ومن المقرر إعادة فتح معالم أثرية عدة في منطقة كوسكو اعتبارا من الخميس، مع اعتماد تدابير صحية مشددة، لكن سيتعين الانتظار حتى الشهر المقبل على الأرجح لإعادة فتح ماتشو بيتشو كليا، على ما أعلن وزير الثقافة في البيرو الأسبوع الماضي.

متحف فرنسي يرجئ معرضاً عن تاريخ المغول بسبب ضغوط صينية

□ نانت (فرنسا)-(أ ف ب) -أعلن متحف التاريخ في مدينة نانت غرب فرنسا الاثنين إرجاء معرض مخصص لتاريخ جنكيز خان والإمبراطورية المغولية بسبب تشديد الحكومة الصينية موقفها حيال الأقلية المغولية. وأوضح المتحف في بيان موقع من رئيسه برتران غيبيه اتخذنا القرار بوقف هذا الإنتاج باسم القيم الإنسانية والعلمية والأخلاقيات المهنية التي ندافع عنها، متحدثا عن رقابة طاولت المشروع الأساسي. وكان مقررا انطلاق المعرض في 17 تشرين الأول/أكتوبر، لكن الموعد أرجئ إلى النصف الأول من 2021 بسبب الأزمة الصحية. وقال المتحف في البيان نحن مضطرون حاليا إلى إرجاء هذا المعرض حتى تشرين الأول/أكتوبر 2024 متحدثا عن تلقي إنذار من السلطات الصينية المركزية بضرورة أن نسحب من المعرض مصطلحات معينة (كلمات جنكيز خان وإمبراطورية ومغول)، ثم الإعلان عن تغيير محتوى المعرض مع طلب مراقبة لمجمل إنتاجاتنا (نصوص وخرائط وكتيّبات وبيانات صحافية). وأكد معرض التاريخ في نانت عزمه تنظيم معرض جديد قريبا بالاستعانة بمجموعات أوروبية وأميركية، بما يحفظ المخطط الأول للحدث. وتضم الصين 1,4 مليار نسمة و 56 مجموعة إتنية. وتشكل قومية الهان أكثرية ساحقة من السكان مع 92 بالمئة فيما يعيش حوالى 6,5 مليون شخص من قومية المغول يقيمون بصورة رئيسية في منغوليا الداخلية (شمال)، وهي منطقة شاسعة من الحقول والصحارى والغابات. وفي مطلع أيلول/سبتمبر، شهدت المنطقة تظاهرات كبيرة إثر الإعلان عن سياسة لغوية جديدة تعزز دور اللغة الصينية في النظام التعليمي على حساب المنغولية.

توقيع

الحقيقي والمزيف واللقاح المنتظر

جميع الدول تخبطت في التعامل مع فيروس كورونا المستجد، وكان هذا عادياً أمام المفاجأة المرعبة للجائحة التي زاد حصادها على مليون وربع المليون في تقدم يحبس الانفاس. لكن بعد مضي عشرة شهور بات من الواضح أين هي الاخطاء في تعامل كل دولة مع اجراءات التصدي للفيروس. وقبل ذلك ترسخت قناعة في انّ عدد الاصابات اكثر مما هو معلن على نحو كبير. كما برزت القناعة في أنّ الحكومات في دول متقدمة لا تصارح الناس بكل الحقيقة وانّها تركت جوانب كثيرة لأسئلة مهمة من دون اجابات.

الآن، الموجة الثانية صارت حقيقة في اوروبا، وعادت الوفيات الى ارتفاع واضح وسريع، وبدت الحكومات الاوروبية واقعة تحت هاجس الخوف من الاغلاق الثاني للاقتصاد وتسعى بأي ثمن لتجنبه حتى لو جرى تطبيق سياقات مناعة القطيع التي يوجد كثير من الناس في بريطانيا على قناعة بأنها سياقات جرى تنفيذها فعلاً ، لاسيما عندما يلقي أي انسان نظرة على القطارات المزدحمة في وسط لندن .

الدول العربية ومنها العراق تعاني من ضربة قاصمة في الاصابات، لكن الاقتصادي دولة متعبة مثل العراق لا تعني له الجائحة مثلما تعني للاقتصاد الالماني أو البريطاني أو الايطالي.

محافظ السليمانية خرج عن السرب الهادئ بالقول أنّه لا يوجد بيت في محافظته غير مصاب، وانّ الاقفال الشامل لم يعد يعني شيئاً. وفي أبعد بلد عربي عند العراق يتجهون في المغرب الى فتح عشرة آلاف مسجد دفعة واحدة لصلاة الجمعة بالتزامن مع تفشي الاصابات في مؤسسات تعليمية تضم مائة وثلاثين ألف تلميذ. ولابد من انتظار نتائج القرار بعد اسبوع لنرى صحة القرار، وهنا لا يمكن التعامل الا مع النتائج الواقعة حتماً.

بات من الصعب التكهن بمقاصد الحكومات في اتخاذ قراراتها إزاء الوباء، ولا شيء سيحسم ذلك سوى انتهاء الانتخابات الامريكية لنرى كيف سيتم استخدام ورقة اللقاح بيد الفائز الجديد، بعد أن بات من المستحيل الكشف عن اللقاح قبل الانتخابات.

اسمع شخصاً قريباً مني يقول أنّ شعار من حقنا أن نعرف ينهزم أمام شعار، ليس مُهماً أن نعرف الآن. ثمّ يردف: لقد تعبنا.

فاتح عبد السلام

fatihabdulsalam@hotmail.com

خسارة لعقلية علمية كانت ستنفع في محاربة كورونا

مزارع يوناني يعترف : قتلت العالمة الأمريكية بعد إغتصابها



□ ريثيمنو (اليونان)- (أ ف ب) – بدأت محاكمة مزارع يوناني شاب الثلاثاء في ريثيمنو في جزيرة كريت بتهمة اغتصاب وقتل عالمة أميركية عثر على جثتها في 8 تموز/يوليو 2019 في موقع محصن مهجور بعد حوالى أسبوع على اختفائها. وأقر المتهم يانيس باراسكاكيس (28عاما) المتحدر من جزيرة كريت والأب لولدين، بأنه اغتصب سوزان إيتون عالمة الأحياء الجزيئية الأميركية البالغة 59عاما، وقتلها. وأقر المزارع الذي مثل مرتديا سترة واقية من الرصاص ورأسه نصف حليق، بتهم الاغتصاب والقتل وحيازة أسلحة نارية بصورة غير قانونية، وهو حاليا موقوف في سجن في تريبولي في جزيرة البيلوبونيز بغرب اليونان ونقل إلى ريثيمنو لمحاكمته. وأفاد أحد الشرطيين الذين استجوبوا باراسكاكيس بعد اعتقاله، أن المتهم نفى في بادئ الأمر أن يكون ارتكب الجريمة، لكنه بعد ست ساعات من الاستجواب قال إنه مسكون بشياطين تملي عليه أوامر. وعثر مستكشفو كهوف على جثة سوزان إيتون، عالمة الأحياء في معهد ماكس بانك في جامعة دريسدن الألمانية، بعد ستة أيام على اختفائها، في موقع محصن مهجور يعود إلى الحرب العالمية الثانية على مقربة من مدينة خانيا في كريت. وقصدت العالمة هذه المدينة للمشاركة في مؤتمر علمي وخرجت يوم اختفائها لممارسة رياضة الهرولة بدون هاتفها النقال، بحسب الشرطة. وأبلغ أصدقاء لها باختفائها بعدما رأوها للمرة الأخيرة في 2تموز/يوليو. وقالت محامية طرف الادعاء بالحق المدني فاسو بانتازي قبل الجلسة إن الضحية عالمة الأحياء ذات السمعة الدولية كان يمكن أن تشكل مكسبا في مكافحة (فيروس) كورونا المستجد مضيفة أمام الصحافيين على صعيد انتقال عدوى الفيروس و(الأبحاث) عن لقاح، يمكن أن ندرك كم كانت لتؤدي دورا مفيدا بمواجهة الفيروس. وتابعت ننتظر قرارا عادلا يخفف من معاناة عائلة الضحية. وقالت شقيقة العالمة جولي إيتون برودوس للصحافيين كان من الصعب للغاية عليّ القدوم إلى هنا. لكنني شعرت أن علي أن أكون حاضرة لأظهر إلى أي حد كانت امرأة استثنائية وناجحة. ووصفت شقيقتها بأنها والدة حنون وودودة، واصفة الجريمة بأنها أمر مروع ومأسوي، مقرّة بأنها عاجزة عن الجلوس في القاعة ذاتها مع المشتبه به. ويعول الادعاء على شهادة امرأة من سكان كريت عانت من مضايقات المشتبه به، على حد قول بانتازي.

العراق 500 دينار، اليمن 30 ريالاً، السعودية ريالان، الكويت 200 فلس، الامارات درهمان، عمان 150 بيزا، قطر 3 ريالات، البحرين 300 فلس، سوريا 15 ليرة، الاردن 200 فلس، مصر نصف جنيه، موريتانيا 100 روبية ، تونس 400 مليم، المغرب 3 دراهم، السودان 25 دينار، لبنان 1000 ليرة، الجزائر 30 دينار

Austria 20 SCH. Belgium € 1.5 , Cyprus 0.5 CY . Czech Republic 45 Czk. Denmark 10Krd. Finland10K . France € 1.5,Germany € 1.5, Greece 400DR Poland € 1.5, Italy € 1.5 Norway 11 KR, Turkey 500000 TL Spain € 10.5 , Sweden 12 SK, Switzerland 3 SFR UK £ 1, Australia $ 1.5, Canada $ 2.5, Nethrland € 1.5, USA $ 2